

СОВРЕМЕНИКЪ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ СЪ 1847 ГОДА И. ПАНАЕВЫМЪ И Н. НЕКРАСОВЫМЪ

ТОМЪ XXXV

Библиотека
Ивана Егоровича
Задольского.

9-10



САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ТИПОГРАФІИ ЭДУАРДА ПРАЦА

=
1852



VI.

ПОЕЗДКА ЗА ВОЛКОВЪ.

ГЛАВА I.

ПАРОХОДЪ.

Въ половинѣ девятаго я былъ на Невской пристани. Пароходъ «Уранія», который долженъ быть ровно въ девять часовъ отправиться въ Шлиссельбургъ, уже дымился, пыхтѣлъ и собирался съ силами. Прикащики и работники, съ ящиками, цибиками, узлами, уже суетились на палубѣ, и я, взойдя на нее, остановился у перилъ, чтобы разсмотрѣть своихъ спутниковъ. Общество было самое пестрое, но, несмотря на все свое разнообразіе, раздѣлялось рѣзко на двѣ категоріи: въ первой разнообразіе цвѣтовъ было сильнѣе, но легкое преимущество оставалось за чернымъ; во второй владычествовала сѣрый. Лица первой категоріи, заплативши цѣлковый, чинно разсаживались по лавочкамъ кормы или пользовались правомъ спускаться въ каюту; сѣрые же мирно улегались на полу передней части парохода, укладывали головы на кулечки, свернутые армяки или на колѣни своихъ сосѣдей и, заплативъ полтинникъ, мѣтили высপаться на цѣлковый. Вещи и товары горой навалены были по срединѣ парохода.

Колокольчикъ прозвенѣлъ во второй разъ; толпа провожавшихъ бросилась на берегъ, и пароходъ медленно отвалилъ. Письмовые и басистые прощайте, до свиданія, adieu, leben sie wohl — ссыпались, съ примѣсью утренней сипости, на корму, тогда какъ на носъ парохода падали, какъ бомбы,увѣсистые поклоны не менѣе увѣсистымъ Акулинѣ Савишинѣ, Марьѣ Трофимовнѣ, даѣ Герасиму, на которыхъ получались удовлетворительные отвѣты: «будемъ кланяться!» Наконецъ пароходъ отплылъ на такое разстояніе, что прощанья должны

была умолкнуть, и провожавшіе начали расходиться съ пристани; только одинъ дюжій парень, безъ шапки, въ рубахѣ на распашку, не могъ оторвать глазъ отъ предмета своей дружбы — такого же дюжаго и такого же рыжаго дѣтины въ сѣромъ армакѣ. Парень на берегу истощилъ, казалось, всѣ прощальныя фразы и только махнулъ рукою и грозилъ кулакомъ своему отъѣжающему пріятелю; когда же пароходъ былъ уже готовъ скрыться, онъ собралъ свои послѣднія силы и гаркнулъ во всю мочь: «Эхъ, Ванюха! прощай, прощай, разбойникъ! прощай....» Ванюха, въ отвѣтъ на любезность своего пріятеля, послалъ такую же любезность и, завернувшись въ армакъ, растянулся на полу, положивъ голову на ноги своего со-сѣда, который уже храпѣлъ.

— Чѣмъ это — братъ, чѣмъ ли, тебя провожаешь? спросилъ я его.
 — Братъ? како братъ?
 — Такъ вы земляки?
 — Ужъ и земляки!
 — Иль одной деревни?
 — Како изъ одной деревни? сказалъ онъ, махнувъ рукою и грустно понурилъ голову.
 — Такъ чѣмъ же онъ тебѣ? приставалъ я.
 — Чѣмъ онъ мнѣ? ничего! а такъ, вмѣсть кирпичъ дѣлали; ву и дѣлали,—а приведеть ли Богъ свидѣться?

И парень повернулся; ему видимо было грустно.

Пароходъ выбрался на средину и пошелъ полнымъ ходомъ. Мѣрно колеблась, дрожа и вздыхая, забирался онъ вверхъ по течению, сбивая въ пѣну спокойную поверхность Невы и оставляя за собой въ водѣ широкую, кипящую серебромъ, борозду, а въ воздухѣ — толстую, волнистую струю дыма. На кормѣ молчали и оглядывали другъ друга на носу храпѣли; я смотрѣлъ на исчезающей Петербургъ. Широта рѣки быстро поглощала громадность его зданій, и скоро онъ сталъ походить скорѣе на небольшой промышленный городъ, раскинутый по извилистымъ берегамъ прекраснаго озера, чѣмъ на пышную Сѣверную Галісию. Низменные, глинистые, темные, чуть-чуть взволнованные берега Невы обнажались болѣе и болѣе отъ зданій. Пошли фабрики, потомъ лачи, мелкіе лѣски; тамъ и сямъ — бѣдныя рыбакскія деревни и чистенькія нѣмецкія колоніи; только Нева оставалась по прежнему могучая, широка, по прежнему синя и полна до самыхъ краевъ; только она одна напоминала, что Петербургъ близко.

— А не правда ли, окрестности Петербурга очень грустны? проговорилъ кто-то басомъ возлѣ меня, такъ что я вздрогнулъ и оглянулся.

Сосѣдъ мой былъ мужчина лѣтъ сорока, краснощекій и довольно полныЙ, въ бѣломъ пеньковомъ пальто и въ сѣрой широкополой шляпѣ, съ огромными усами, черезъ которые онъ пускалъ струйки табачнаго дыма изъ коротенькаго, дорожнаго чубука. Добродушное выраженіе его лица напоминало мнѣ моихъ знакомцевъ степныхъ помѣщиковъ, и мнѣ показалось, что я гдѣ-то его видѣлъ.

— Вы бывали въ Москвѣ? продолжалъ онъ, не обращая вниманія на мое молчаніе.

— Я прожилъ тамъ лѣтъ десять.

— Ну, не правда ли, какая огромная разница!

Я ожидалъ безконечнаго спора о преимуществахъ обѣихъ столицъ; но собесѣдникъ мой, ничего не замѣчая, продолжалъ:

— То ли дѣло, какъ подѣжашь къ Москвѣ! съ каждой верстой сель все больше, храмы все лучше и древнѣе, жизнь раскошнѣе и раздольнѣе, веселые сельскіе ландшафты сменяются быстро, и чувствуешь приближеніе къ центру русской жизни.... А Москва-то, Москва! со всѣхъ сторонъ она обнимаетъ тебя, какъ мать родная! Какія ливныя панорамы! стоитъ только взойти на Поклонную гору!

— Петербургъ также имѣетъ свою Поклонную гору, сказалъ я, стараясь перебить восторженную рѣчь защитника Москвы.

— Не эта ли, что по дорогѣ въ Парголово — эту петербургскую Швейцарию? Былъ я и тамъ; но не знаю, чему тамъ можно удивиться...

— Мне кажется, я имѣлъ удовольствіе гдѣ-то встрѣчаться съ вами?

— Весьмаѣмѣрно.

— Да вы изъ какой губерніи?

— Пензенской.

— А! такъ мы земляки.

Мы сочлисъ своими, и открылось, что мы знакомы и даже почти родные. Я припомнилъ, что раза два видѣлъ Аркадія Петровича, а еще болѣе слышалъ о немъ. Это былъ страшный чудакъ, который въ молодости учился дѣльно, а потомъ сдѣлался степнымъ помѣщикомъ. Но ему не сидѣлось на мѣстѣ, и онъ безъ отлыху колесилъ по Россіи, изъ одного края въ другой. Онъ вездѣ находилъ себѣ дѣло, всѣхъ распрашивалъ, во все вмѣшивался и не было такого уголка русской жизни, въ которомъ бы онъ не побывалъ. Онъ что-то все записывалъ, собирая, но не напечаталъ еще ни одной строчки.

— Куда же вы теперь пробираетесь, Аркадій Петровичъ? спросилъ я своего собесѣдника: — или все еще продолжаете свое вѣчное путешествіе по Россіи?

— Да! и не намѣрѣнъ никогда его кончить. Это совсѣмъ не такъ скучно, какъ вы думаете. Я только что вернулся изъ Финляндіи и пробираюсь теперь въ Петрозаводскъ, а оттуда думаю махнуть въ Колу. Впрочемъ, еще въ самъ хорошенъко не знаю, куда направлю стопы свои. А вы?

— Яѣду по дѣламъ, въ Ладожскій уѣздъ, въ деревню.

— Браво! я васъ поздравляю. Вамъ предстоитъ превзимательная дорога, и вы вѣрою напечатаете свои дорожныя впечатлѣнія?

— Право, не знаю. Кажется, адѣсь не предстоитъ ничего особенno зanимательnагo; да чѣмъ есть, такъ все извѣстно и перепизвѣстно. Я удивляюсь вамъ, какъ вы находите пищу для любознательности въ бесконечныхъ вояжахъ по этой однообразной равнинѣ?

Аркадій Петровичъ грустно покачалъ головой и на минуту задумался.

— Страны для меня всѣ вы, господа! проговорилъ онъ наконецъ: — однообразная равнина да однообразная равнина! затвердили одно да на этомъ и остановились.

— Ну право же, Аркадій Петровичъ, вы должны сознаться, что разнообразіе не слишкомъ велико. Графъ Соллогубъ вѣсколько правъ, говоря, что у насъѣзжать, а не путешествовать.

— Да, конечно! но я попрошу васъ отвѣтить мнѣ на вѣкоторые вопросы; только беру напередъ слово, что вы будете отвѣтывать чистосердечно.

— Извольте!

— Хорошо! такъ скажите же мнѣ, пожалуста (я степнякъ, и этотъ вопросъ для меня извѣнителенъ): вы, должно быть, отлично знаете Россію?

— Увы! къ несчастію, нѣтъ! немногого, очень немногого изъ насъ такихъ, которые старались ее узнать; немногіе узнали случайно, что кое-какъ... а большинство....

— Знаеть очень плохо, докончила мою мысль Аркадій Петровичъ и, откладывая ее большимъ пальцемъ правой руки на мизинецъ лѣвой, продолжалъ: — хорошо! примѣмъ это къ свѣдѣнію и пойдемъ дальше! Если вы не познакомились съ Россіей путешествуя, то, вѣроятно, знаѣте ее изъ книгъ? вѣроятно, можете изучить ее въ подробныхъ географіяхъ, въ описаніяхъ, въ соображеніяхъ путешествій?

— Вы сами знаете, что нѣтъ, отвѣчала я смиренно: — подобной географіи у насъ, можно сказать, нѣтъ; потому что я не смыю называть этимъ именемъ учебниковъ, въ которыхъ ничего нѣтъ, кроме номенклатуры горъ, рекъ и городовъ и свѣдѣній о числѣ кирпичныхъ и кожевенныхъ заводовъ; путешествія, помнится, и есть у

насъ кое-какія, но всѣ они стары, написаны лубоватымъ слогомъ русско-цѣмѣцкой учености, и едвали многіе знаютъ даже имена ихъ авторовъ; а описанія... описаній у насъ много, но они хоронятся въ журналахъ.

— Гм! странно! никто ничего не знаетъ, а описывать нечего и существовать не зачѣмъ? я тутъ чего-то не понимаю.

— Оно, конечно, странно; но, кажется, можно иѣсколько объяснить это: въ самомъ дѣлѣ, русская равнина, исключая окраинъ ее, описанныхъ довольно порядочно, такъ однобразна, что, очертивъ одну мѣстность, очертишь всѣ.

— Такъ почему же не описана хоть эта одна мѣстность?

— Да потому, что она всѣмъ извѣстна.

— Вы сами себѣ противорѣчите, мой почтенный: слѣдовательно, Россія всѣмъ извѣстна какъ нельзя лучше,— а минуту тому назадъ вы говорили совершенно противное!

И Аркадій Петровичъ смотрѣлъ на меня лукаво улыбаясь.

— Вы правы, только отчасти, сказалъ я: — конечно, въ русской равнинѣ есть разнообразіе и въ природѣ и въ жителяхъ; но оно такъ незначительно, развивается на такихъ огромныхъ протяженіяхъ, и характеръ одной мѣстности такъ незамѣтно, такъ медленно переходитъ въ характеръ другой, что, проѣхавъ тысячу верстъ, можно замѣтить только весьма немногое, написать только иѣсколько страницъ или набить свой дорожникъ, какъ дѣлаютъ иѣкоторые, сѣльцемъ о томъ, что Ѣль и пиль въ каждомъ городѣ...

— Но и ужели на васъ производить одно и тоже впечатлѣніе и саратовскія поля, и калмыцкая степень, и владимирскія болота, и окрестности Москвы, и холмистыя пространства Орла и Тулы, и равнинныя Малороссіи и новороссійская степь, и бѣлорусскія песчаныя и Ѣсистыя пространства, и вологодскіе лѣса, и здѣшняя болота? Неужелъ на васъ вѣтъ одною жизнью и посреди умныхъ и веселыхъ москвичей, и посреди патріархальныхъ вологжанъ, и посреди промышленныхъ архангельцевъ, и посреди приземистыхъ бѣлорусцевъ? Гдѣ же здѣсь однообразіе?

— Правда! но эти впечатлѣнія какъ будто ни на чёмъ не основаны, неуловимы, неизѣяснимы.

— Ни на чёмъ не основаны они быть не могутъ, ибо все имѣть свою причину: слѣдовательно, есть причина и вашему вѣрному впечатлѣнію, а неуловимо оно потому, что вы его не ловите, неизѣяснимо потому, что вы не хотите взять на себя труда изѣяснить его.

Я замолчалъ, побѣжденный исумолимою логикой моего собесѣдника, хотя кое-какія возраженія еще шевелились въ месѣи умѣ.

Небо потемнѣло; вѣтеръ съ моря усилился. Мѣстность была не-веселая: низкіе, темные берега, поросшіе густымъ хвойнымъ лѣсомъ, наклонившимся надъ водой, казалось, съ трудомъ удерживали огромную, почернѣвшую массу воды, взмѣнившую морскимъ вѣтромъ. Рѣка буряла, но звуки ея, то грустные, то сердитые, умирали безъ отвѣта на пустынныхъ берегахъ. Она вся покрылась бѣлыми гребнями, которые, перегоняя другъ друга, бѣжали, казалось, не вѣвѣть, а вверхъ по течению. Волынь парохода была страшная свалка. Онь шель гордо и только мѣрно задрагивала; его колеса не отгоняли волнъ, которыя, съ какою-то злостью, лѣзли подъ нихъ, а давили и развали ихъ, разбивая въ пѣну и усыпая серебромъ широкій слѣдъ, далеко остававшійся за нами. Но какъ были ничтожны мы, на хребтѣ этого чудовища, передъ смѣльчакомъ, который мелькаль посреди рѣки, въ небольшой лодкѣ. Онь, казалось, наслаждалася борьбой съ гигантской влагой. Бѣлая развѣвающаяся рубаха его то показывалась высоко надъ водой, то снова погружалась въ волны; иногда блестѣло самое дно лодки, иногда мы видѣли только развѣвавшіеся волосы отважнаго пловца. Я взглянулъ на своего собесѣдника: онъ жадно слѣдила глазами за исчезающей лодкой, ему хотѣлось быть на мѣстѣ гребца.

— Картина въ самомъ дѣлѣ хороша! сказалъ я Аркадію Петровичу: — но она такъ обыкновенна, столько разъ описана! И что она передъ морскими бурями, которая такъ прекрасно переданы и слову и полотну! А скучные берега не придаютъ ей рѣшительно никакой особенной характеристики.

— Извините, но я больше думалъ о вашемъ инстинкѣ. Я видѣлъ бури въ океанѣ и на всѣхъ русскихъ моряхъ и почти на всѣхъ замѣчательныхъ рѣкахъ и озерахъ; бура на Невѣ, особенно когда вѣтеръ съ моря, производить на меня совершенно особое впечатлѣніе. Но мнѣ еще ни разу не удавалось видѣть этого пролива, когда морской вѣтеръ побѣдить его и иогонить его воды назадъ въ Ладожское озеро. Неужели контрастъ этого водного богатства, посреди этихъ унылыхъ береговъ, эта дѣятельность волнъ и шумъ нашего парохода, посреди этого безлюдія окрестностей, не напоминаютъ вамъ ничего?

— Постойте! что-то въ самомъ дѣлѣ шевелиться въ моей памяти... Я спашилъ припомнить что-то, но никакъ не могъ.

— Я вамъ помогу, сказалъ Аркадій Петровичъ, улыбаясь: — вы, вѣроятно, читали какія нибудь пароходныя сцены на американскихъ рѣкахъ или озерахъ....

— Да, въ самомъ дѣлѣ! между этими сценами есть какое-то отдаленное сходство, — но только очень отдаленное. Гдѣ здѣсь эта роскош-

ная растительность, это сближеніе крайностей, ужасъ и красотъ природы?

— Совершенно справедливо; но остается же какое-то общее чувство: вотъ это-то общее и уловите; вотъ, видите ли....

— Позвольте, мнѣ кажется, я самъ открылъ причину. Это тотъ же самый контрастъ обильной, живой и шумной влаги съ безлюдьемъ и типиной пустынныхъ береговъ.

— Но здѣсь есть еще нечто сходное, перебилъ меня Аркадій Петровичъ: — это то, что Америка и эта страна — земли новыя, въ которыхъ природа скопила страшныя силы и бережно хранила ихъ до прибытія европейскаго человѣка, и онъ со всею мощью своей гражданственности вошелъ въ эти долго невѣдомыя страны, въ которыхъ люди попадались только какъ будто для дополненія картины.... Еще Шлецеръ находилъ сходство между открытиемъ Россіи славянскими племенами и открытиемъ Америки; (*) но нигдѣ это сходство не поражаетъ васъ такъ, какъ здѣсь и въ некоторыхъ мѣстахъ Сибири.

— Какъ разыгралась! продолжалъ Аркадій Петровичъ, любуясь яростью волнъ. — Право, не знаешь, чему болѣе удивляться — генію ли Великаго, который такъ вѣрно открывалъ источники силъ русской природы, твердости ли его непреклонной воли, не знаяшей препонъ ни въ людяхъ, ни въ природѣ, или его бесконечной смѣлости и вѣрѣ въ безошибочность своего генія?

— Когда Петръ явился сюда закладывать новую столицу, то здѣсь сохранилось не только воспоминаніе, но даже слѣды страшнаго наводненія, случившагося за двѣнадцать лѣтъ передъ тѣмъ, и которое почти вдвое превосходило наводненіе 1824 года. Нева подымалась тогда на 25 футовъ выше своего обыкновенного уровня и затопила все пространство даже до Охты. Наводненія эти повторялись такъ часто, что жители были какъ на бивакахъ, ежеминутно готовые бросить на жертву волнамъ свои хижины, или превратить ихъ въ плоты (**). Но Петръ не побоялся основать свою новую столицу еще ближе къ устью, на почвѣ, еще не совсѣмъ обсохшай, и спокойно смотрѣлъ, какъ вода заливалась основанія новыхъ зданій. И что же? волны унялись и съ каждымъ годомъ унимаются больше и больше. Какъ послѣ того не сказать, что геній знаетъ будущее?

— Да! но все это давно уже, и такъ прекрасно, выразилъ Пушкинъ, замѣтилъ я.

— Право, даже досадно! возразилъ, съ нетерпѣніемъ, Аркадій Петровичъ: — память дана вамъ какъ будто нарочно для того, что-

(*) Исторія Шлецера.

(**) Штукенбергъ. Hydrographie des Russischen Reiches.

бы оправдывать свою лѣбость. Но развѣ это чувство такъ мелко, что его можно исчерпать дюжиною стиховъ? Развѣ оно не стоитъ того, чтобы повторить его нѣсколько разъ?

— Но вѣдь вы, кажется, приверженецъ московской природы?

— Да, я люблю Москву; но развѣ это мѣшає мнѣ восхищаться Невою?

— Въ самомъ лѣгѣ, посмотрите, какъ даже рѣки обѣихъ столицъ прямо противоположны и какъ характерны обѣ! Москва — это маленький, пересыхающій ручеекъ, выющійся какъ блестящая змѣйка на днѣ огромнаго бассейна, съ крутыми, живописными берегами, свойственными вообще юрской известковой формациѣ, набитой окаменѣлостями. Эта маленькая рѣчка, при каждомъ поворотѣ своемъ, создаетъ новый ландшафтъ, новую свѣтлую картину, къ которой такъ и льнетъ славянское сердце. А здѣсь огромная масса воды течетъ почти прямо, въ ровныхъ и болотистыхъ берегахъ, которые вѣрѣдка поднимаются на нѣсколько аршинъ, а устья и истокъ уходятъ въ воду непримѣтными склонами, — въ берегахъ, которые состоятъ изъ самой древней глины въ свѣтѣ, въ которой нѣтъ рѣшительно никакихъ остатковъ прежней жизни (*). Свойство этой глины решаетъ судьбу невскихъ береговъ. Она, можетъ быть, дѣлаетъ возможнымъ существование человѣка на этой мокрой мѣстности; но, съ другой стороны, она же производить ту бѣдность произрастенія, которая такъ поражаетъ васъ при приближеніи къ Петербургу. Эта глина довольно часто, однажды, прикрывается памѣвымъ пескомъ или пломъ, какъ, напримѣръ, возлѣ Петергофа и Павловска. Петербургъ закрылъ эту почву гранитомъ и пештиакомъ, которые не безъ намѣренія же прородили разсыпалася вокругъ его съ такою щедростью. Это пространство, на которомъ самый древній слой силурійской формациї выглянуло наружу, очень не велико; далѣе оно начинается покрываться другими породами.

— Но, замѣтилъ я, невольно улыбаясь траппной связи мыслей моего собесѣдника: — для новой столицы не было бы, однажды, хуже, еслибъ почва ея была нѣсколько поновѣе, да и нѣсколько повыше.

— Послѣднее, можетъ быть, и правда, хоть и то еще сомнительно: будущее все впереди; но что касается до первого, такъ вы рѣшительно ошибаетесь, если принимаете эту мѣстность за новую въ исторіи Россіи. Я много имѣю причинъ думать, что на водахъ Невы завязалася одинъ изъ первыхъ узловъ общественной жизни Россіи, но это давно было бы доказывать; а теперь я только замѣчу вамъ,

(*) Geologie des Europaischen Russlands, von R. Murchison. Bearbeitet von G. Deouhard. 1848.

что варяго-славянская рѣчная, торговая дружина съ незапамятныхъ временъ утвердилась на этихъ водахъ, и что древнее судоходство по Невѣ, которое было возобновлено договоромъ новгородцевъ съ латинцами, древнѣе ганзейской торговли, и что этотъ договоръ родной братъ договору....

Въ это время вѣтеръ, давно уже подбираившійся подъ широкія поля сѣрой шляпы моего разгоряченного собесѣдника, наконецъ сорвалъ ее и покатилъ по палубѣ. Аркаль Петровичъ бросился догонять шляпу, и нашъ разговоръ прервался.

— Послушай, любезный! сказалъ возлѣ меня какой-то тощій господинъ, придерживая рукою свою соломенную фуражку, и обращаясь къ нашему кормчему, русскому мужичку въ непромокаемомъ плащѣ и въ англійской матросской шляпѣ: — послушай, любезный, скоро ли мы прѣдемъ къ порогамъ?... Эй ты! эй!

Но «любезный» не слышалъ ничего: онъ зорко смотрѣлъ впередъ и быстро поворачивалъ колесо то въ ту, то въ другую сторону.

— Эхъ, баринъ, не мѣшай! сказалъ онъ наконецъ, не оборачивая головы и сильно опуская колесо, отчего нашъ пароходъ круто повернулся налево и быстро понесся по форватеру. — Развѣ не видите, вотъ и пороги!

Въ самомъ дѣлѣ, здѣсь Нева волновалась и пѣнилась сильнѣе. Въ некоторыхъ мѣстахъ вода особенно шумѣла и вертѣлась, въ другихъ волны отрыгивали назадъ и разсыпались серебромъ, какъ будто находя себѣ преграду. Камни почти никогда не выглядывали на поверхность, но подъ водой можно было различить ихъ блѣющія верхушки. Берега рѣки въ этомъ мѣстѣ выше и волнистѣе, а теченіе ся гораздо быстрѣе и совершается по склону, замѣтному для простого глаза, такъ что, кажется, нельзя прописать происхожденіе этихъ пороговъ исключительно наноснымъ блокамъ^(*); не проходитъ ли тоже и здѣсь подводная каменная гряда, которая перерѣзала всѣ истоки Ладожского озера съ западной стороны: Волховъ, Сясь, Пашу, Оять, Свирь и другіе, и, взъярившись ихъ берега, лала прекрасныя ломки плиты, украсившія столицу. Трудно сказать что нибудь положительное о происхожденіи пороговъ прежде, нежели будетъ изслѣдовано дно этихъ рѣкъ. Эта гряда, идущая полукружіемъ (съ перерывами), нарушаетъ скучное однообразіе той мѣстности, которая лежитъ между послѣдними холмами Валдая и первыми уступами Финляндіи. За порогами наносная глина начинаетъ мало по малу пер-

(*) Какъ у Штукаенберга.

и вѣшиваться съ пескомъ, который почти одинъ составляетъ берега Невы при ея истокѣ изъ Ладожскаго озера.

Бѣль крѣпчалъ съ каждымъ часомъ; дорога миѣ начинала на-
доѣдать, и я хотѣлъ было уже укрыться отъ жестокаго вѣтра и сойти
въ каюту, какъ вдругъ довольно странная сцена привлекла мое вни-
маніе... На отлогомъ берегу образилась большая толпа крестьянъ, раз-
водѣтъхъ по воскресному и блестящихъ самыми яркими цѣѣтами;
они бросили свои хороводы и столпились въ кучу, оставивъ по сре-
динѣ только небольшой кружокъ. Подѣхавъ ближе, мы разсмотрѣ-
ли, что въ этомъ кружкѣ лежалъ человѣкъ. Потопленная лодка,
которую двое дюжихъ парней выталкивали на берегъ, объяснила
намъ эту сцену. Мы быстро проскользнули мимо ея, но она успѣла
важѣть на насъ грустное впечатлѣніе. Пошли разсказы, изъ кото-
рыхъ я узналъ, что Нева шутить не любить, и что удовольствіе по-
кататься по ней въ бурю, которому я такъ недавно завидовалъ, не
всегда обходится дешево.

Вдали забѣгѣлся шпицъ Шлиссельбурга, и, зная по опыту, что
въ городскихъ ресторанахъ совсѣма найдешь что нибудь порядочное,
я отправился въ общую каюту позавтракать. Здѣсь засталъ я довольно
большое общество, которое, спасаясь отъ вѣтра, свирѣпство-
вавшаго на налубѣ, тѣснилось на лавочкахъ хорошенъкой каюты.
Оканчивая завтракъ, я почувствовалъ, что нашъ пароходъ остано-
вился.

Началась суматоха: толпа посыльщиковъ предлагала свои услуги.
Мы остановились у борта, чтобы еще разъ взглянуть на Неву, ко-
торая въ этомъ мѣстѣ (самомъ широкомъ) имѣеть пятьсотъ-трид-
цать саженъ ширину, т. е. гораздо шире, чѣмъ у Троицкаго моста
(триста сорокъ-пять саженъ). Вообще Неву можно назвать одною
изъ самыхъ непостоянныхъ рѣкъ въ мірѣ: ширина ея измѣняется
почти на каждой полу-верстѣ, и измѣняется на полтораста и двѣсти
саженъ, но не бываетъ менѣе ста-сорока. Это же явленіе еще въ
большей степени замѣчено за рѣками Новой Голландіи, которая еще
не нашла своихъ руселъ; но для Невы Петръ Великій создалъ бе-
рега. Быстрота ея теченія также чрезвычайно непостоянна и по
мѣсту и по времени. А потому удивительно ли, что Нева каждую
секунду приноситъ морю массу воды во сто-шестьнадцать тысячъ
кубическихъ футовъ (*), и въ этомъ отношеніи превосходитъ знамѣ-
нитый Нилъ и немного уступаетъ Гонгу (183,970 кубическихъ фу-
товъ), далеко оставляя за собою Рейнъ (64,160). Такъ что этимъ
короткихъ рукавомъ, въ нѣсколько десятковъ верстъ длины, изли-

(*.) Штукенб.-рѣ.

вается въ море богатѣйшая во всей Европѣ система водъ, наполнившая собою всю сѣверо-западную часть Россіи. Огромные бассейны Ладоги, Онеги, Ильменя, Саймо собираютъ дань съ бесчисленныхъ рѣкъ, озеръ и рѣчекъ и несутъ ее къ царственной Невѣ.

Когда я оглянулся, Аркадія Петровича уже не было, и я нигдѣ не могъ отыскать его.

ГЛАВА II.

ТРЕШКОТЬ.

Въ Шлиссельбургѣ мы оставались недолго. Въ этомъ небольшомъ городкѣ, разбросанномъ по низменнымъ берегамъ Невы и Ладожского озера, немного замѣчательнаго. Особеннаго вниманія заслуживаютъ только прекрасные шлюзы, ведущіе изъ Ладожскаго канала въ Неву и сложенные изъ огромныхъ гравитныхъ массъ, да крѣпость, которая напоминаетъ собою Петропавловскую и расположена на низкомъ островѣ, въ самомъ истокѣ Невы изъ Ладожскаго озера (*). Петръ Великій очень удачно назвалъ эту крѣпость ключемъ-городомъ. Этимъ ключемъ онъ отвергъ Балтійское море для Россіи и навсегда замкнулъ ее враждебнымъ посыщеннымъ сосѣдямъ. Это послѣднее значеніе принадлежало прежде одной Ладогѣ; но съ распространеніемъ Новгородской области перешло къ Орѣшку — теперешнему Шлиссельбургу (выстроенному, вѣроятно, вновь новгородцами, въ 1223), а впослѣдствіи Петербургу. Въ самомъ дѣлѣ, въ прежнія времена, когда болотистыя пространства между Невой и Волховомъ были покрыты лѣсомъ, стояло только замкнуть входъ непріятельскимъ лодкамъ въ Ладожское озеро изъ Невы и въ Волховъ изъ озера, чтобы Новгородъ могъ быть спокойенъ за безопасность своихъ сѣверныхъ и сѣверо-западныхъ предѣловъ. Берега Ладожскаго озера у Шлиссельбурга песчаны, визки и, медленно уходя въ воду, составляютъ отмѣль на вѣсколько верстъ. На этой отмѣли округленные фратические блоки разлеглись подобно огромному стаду быковъ, вищущихъ прохлады; и сходство это до того обманчиво, что объясняетъ, почему эти камни въ некоторыхъ местахъ народъ называетъ быками. Здѣсь въ первый разъ я увидѣлъ въ такомъ множествѣ эти загадочные, округленные массы горныхъ породъ Финляндіи. На берегахъ Невы они появляются очень рѣко, только кое-гдѣ по холмамъ, возлѣ пороговъ; но здѣсь сложила ихъ, вѣроятно, какая нибудь запоздавшая на озерѣ ледяная гора, которая

(*) Каналъ и шлюзы прекрасно описаны у Штукенберга.

правильна окончить свое существование на этихъ берегахъ, усыпанныхъ гранитнымъ пескомъ. Несмотря на ужасный вѣтеръ, поверхность отмѣти едва волновалась; зато вдали на горизонте, гдѣ вода, кажется, уходитъ въ самое небо, волны подымались горами, и ихъ извѣштія верхушки строились въ какіе-то фантастические города. Маякъ и вокругъ его множество мачтъ видѣлись вдали. Ладожское озеро болѣе Финского залива, похоже на море и въ бурю оно очень опасно; однако, многія суда предпочитаютъ быстрое плаваніе на парусахъ медленному движенію по каналу, который идетъ почти вдоль самого берега, такъ что мы, въ продолженіе своего перѣзда до Ладоги, не сколько разъ видѣли еще озеро вдали.

Кто никогда неѣжалъ по Ладожскому каналу, тотъ едва ли знаетъ, что такое трешкотъ, потому что этотъ способъ перевозки, сколько миѣ вѣдомо, употребляется только здѣсь. На трешкотѣ очень кстати было бы написать вмѣсто девиза русскую поговорку: «тапъ да лапъ и вышелъ корабль». Это небольшая барка, на которой есть все, что вамъ угодно: и мачта, и флагъ, и три визкія, тѣсныя каюты въ два кубических аршина, для желающихъ заплатить два или три цѣлковыхъ, и палуба человѣкъ на пятьдесятъ для тѣхъ, кто хочетъ прокатиться сто-двадцать верстъ за пять копеекъ серебромъ. Но все это сколочено на живую нитку, скринить и шевелится.

Свободной каюты я не нашелъ и очень былъ радъ, когда одинъ изъ пассажировъ позволилъ миѣ помѣститься въ своей, гдѣ уже на полу расположилась его собака. Товарищъ мой былъ, по видимому, охотникъ и человѣкъ самого спокойнаго свойства. Онъ кивнулъ миѣ головою, повернулся лицомъ къ стѣнѣ на узенькомъ диванчикѣ и захрапѣлъ. Каюта была такъ тѣсна, что я только бокомъ могъ притиснуться въ нее, и не было никакой возможности помѣститься въ ней третьему существу, такъ что рулевой едва могъ просунуть туда свою голову, чтобы спросить насъ, съ насмѣшливой улыбкой: просторно ли намъ? Другую каюту заняли какія-то барышни, а въ третьей помѣстился купецъ, котораго мы уже видѣли на пароходѣ.

— Ich verstehe nicht, не понимай! раздалось у насъ надъ самымъ ухомъ.

Я выглянула въ узенькое окошечко и увидѣла довольно забавную сцену.

Какой-то толстякъ стоялъ на берегу, задыхаясь подъ тяжестью чемодана и множества узелковъ, наваленныхъ горою на его плечахъ. Его обступило не сколько носильщиковъ, настойчиво предлагавшихъ ему свои услуги; не сколько бабъ совали ему судки съ

вилевными сыртами. Рулевой приступил къ нему, требуя, чтобы онъ навялъ себѣ особую каюту.

— Не понимай! бормоталъ онъ, стараясь забросить самъ на палубу свои вещи.

— Знаемъ мы васъ, — не понимай! ворчалъ рулевой. — Да дай хоть двугривенный, чтобъ вещи поднять.... ато смотри, плохо будетъ.

— Гриденникъ! сказалъ иѣмецъ.

— Двугривенный! отвѣчалъ рулевой и полѣзъ наверхъ.

Новый пассажиръ сдѣлалъ послѣднее усилие; но чемоданъ вылетѣлъ у него изъ рукъ и упалъ въ воду.

Всѣ захохотали, и иѣмецъ вытащилъ двугривенный, принося какую-то брань на иѣмецкомъ діалектѣ. Вещи были подняты, и самого хозяина ихъ кое-какъ спровадили на палубу, которая страшно затрещала подъ имъ.

— Тише, не возись! закричалъ рулевой: — изъ за пятака серебра ты у меня весь трешкотъ разломишь... Ну, съ Богомъ, отчаливай!

И мы тронулись.

Пара лошадей, идущихъ по берегу маленькой рѣсцой съ однимъ верховымъ, везутъ трешкотъ верстъ по шести въ часъ; лошадей меняютъ по станціямъ, и часовъ черезъ двадцать можно быть въ Ладогѣ. Могучій рулевой, опирающійся на вѣчно скрипящій руль, стоитъ только затѣмъ, чтобы, скорѣе помошью крика, чѣмъ помошью руля, провести трешкотъ между множествомъ судовъ, которыми каналь постоянно загроможденъ. Лодка скоро скрылась изъ виду.

Каналъ довольно узокъ; вода въ немъ стоячая, мутная, и вокругъ самый скучный, самый однообразный, финскій, болотный ландшафтъ, решительно не измѣняющійся на протяженіи всѣхъ этихъ ста-двадцати верстъ; повсюду одни и тѣ же низкіе, ровные берега, по которымъ идетъ узкій бичевникъ; повсюду одна и также болотистая равнина, на которой не видать ни лѣсовъ, ни полей, — равнина гладкая какъ ладонь.

Небо нависло почти надъ самою головою, и сырой, густой воздухъ, скрѣдавая всю яркость цветовъ, налагалъ на все какой-то матовый, сѣрый отблескъ.

Каналъ весь загроможденъ барками; наложенный горою, вбитыя до того, что, кажется, бока ихъ готовы треснуть, барки двигаются тяжело и медленно, постоянно сталкиваясь и останавливаются. Длинный и почти непрерывный рядъ мачтъ тянется по каналу въ обѣ стороны и теряется въ дали, такъ что канала не видно, а мачты кажутся рядомъ огромныхъ шестовъ, разрѣзывающихъ

землю. По правому берегу канала три пары лошадей тащать три трешкота; на каждой изъ нихъ по ямщику, который, опустившись всѣмъ тѣломъ, лѣнно переваливается съ боку на бокъ, и для пропровожденія времени перебранивается или съ своими лошадьми, или съ бурлаками, которые постоянно попадаются на встрѣчу. Бурлаки вдуть семериками, ступаютъ мѣрнымъ, труднымъ шагомъ, налегая всей грудью на свою лямку, прикрепленную къ бичевъ. Они, обыкновенно, угрюмы, не обращаютъ вниманія на крикъ и понуканья, которыхъ сынаются на нихъ со всѣхъ сторонъ, влутъ потупивъ глаза въ землю и молча уступаютъ дорогу всякому. Иль загорѣлые лица, мощные члены, классической бороды въ рубахи какъ-то нѣйдутъ къ ихъ занятію. Они не веселы и не облагчаютъ тяжкаго труда тѣмъ мѣрнымъ пѣніемъ, которое раздается на берегахъ Волги. Здѣсь они какъ будто попали не въ свою сферу. Тамъ и самъ небольшіе кустарники, изрѣдка чистенькия деревни полу-немецкой, или, лучше сказать, петербургской постройки и красивые домики военной команды, надѣрающи за порядкомъ на каналъ.

Но если зрѣніе ваше утомляется однообразіемъ этой финской природы, зато слухъ никакъ не можетъ пожаловаться на тишину ся: крикъ и стукъ почти не умолкаютъ. Команда лоцмановъ, перекличка ихъ между собою и съ ямщиками и бурлаками, крикъ ямщиковыхъ, скривъ никогда не мазанного руля, трескъ сталкивающихся судовъ, говоръ и холотъ на трешкотахъ составляютъ вокругъ такой хоръ, что голова кружится, утомленная и безъ того тихимъ покачиваніемъ трешкота. Сквозь этотъ шумъ, несущійся съ барокъ, съ тихвинокъ, съ берега, съ трешкотовъ, встрѣчающихся и перекрешивающихся въ сыромъ и тяжеломъ воздухѣ, изрѣдка и съ трудомъ пробьется грустная русская пѣсня о чёмъ-то невѣдомомъ, по поводу какой нибудь бѣлалицей Маши.

Въ этомъ каналѣ соединяются всѣ водныя системы сѣверной и восточной Россіи; а потому не удивительно, что здѣсь можно видѣть обращенія всѣхъ народностей, разбросанныхъ по этому великому сѣверо-восточному пути; зато мнѣ не удалось здѣсь встрѣтить не только ни одного жителя Малороссіи, но даже ни одного москвича или орловца. И на всемъ этомъ пестромъ смѣшеніи лежитъ одинъ оттѣнокъ, который легче чувствовать, нежели выразить, и который можно назвать новгородскимъ. Этотъ оттѣнокъ прелѣпимчивости, подвижной торговой жизни—готовность взяться за всакій промыселъ—совершенно отличаетъ нашу сѣверо-восточную Россію отъ юго-западной, сидячей, мирной сельской или удалой казацкой. Здѣсь къ одной и той же бичевѣ прицѣплены низовой, саженіный

булакъ, съ правильной, загорѣлой физиономіей, и неуклюжее порождение татарскаго и финскаго элемента, еще не выучившійся порядочно говорить по русски и не помнящий родства течія. А тамъ, на баркѣ, на кулахъ, наваленныхъ горою, стоять, съ шестомъ въ рукахъ, добродушный, наивный костромичъ, съ наивно-дѣтскою улыбкою и съ умными, смѣтливыми глазами; на кормѣ же тихвинки охорашивается обожженній ярославецъ, румяный какъ майская роза. Здѣсь слышится новгородское нарѣчіе, столь любезное малороссійскому слуху; тамъ галицкое цоканье, тамъ вологодское рѣзко-протяжное о. И это все сталкивается, здоровается, перебрасывается прибаутками на пространствѣ канала въ иѣсколько сажень шириной.

На трешкотѣ сначала всѣ улеглись спать, и только къ вечеру проснулись и оживились; изъ каюта тоже повылезли на палубу, за исключениемъ одного торговца, который проснулся на пароходѣ, чтобы сѣсть дюжину вяленыхъ сыртей на берегу и снова завалиться спать на трешкотѣ. Такъ путешествуетъ онъ по всей Россіи и, по его собственнымъ словамъ, нигдѣ не спитъ такъ покойно, какъ на почтовой тележкѣ; спитъ, а между тѣмъ карманъ его толстѣеть не по днямъ, а по часамъ.

Мы съ трудомъ завоевали себѣ мѣсто на скамейкѣ, хотя и то большая часть народа лежала на полу, въ самыхъ живописныхъ позахъ.

Надѣль всей этой группой высилась фигура рулевого, дюжаго тихвинца, въ красной рубахѣ и какой-то странной шапкѣ, которая, вѣроятно, черезъ десятка руки попала съ головы петербургскаго франта на эту рыжую, косматую голову. На полномъ, лоснящемся лицѣ его постоянно скользила самая Ѣлкая улыбка. Онъ повсемѣтно осматривалъ толпу, расположившуюся у ногъ его, осмыкалъ ее насмѣшками, кричалъ за десятерыхъ, не прощускалъ ни одной барки, чтобы не послать ей всѣдѣ какоюнибудь прибаутки, и ни одного человѣка на берегу, или на бортѣ чужого судна — чтобы не поподчивать его насмѣшкой. Болѣе всѣхъ доставалось отъ него непомѣрно толстому вѣмцу, который, для избѣженія излишнихъ издѣржекъ, прятворился, что ви слова не понимаетъ по русски, и, развалившись на грудѣ своихъ чемодановъ, старался казаться равнодушнымъ, хотя иногда насмѣшки явно задѣвали его за живое. Рулевой сердился, что вѣмецъ не взялъ для себя особой каюты; но это было физически невозможно. Толпа рабочихъ, усѣвшісь въ кружокъ, спорила съ жаромъ. Дѣло шло о преимуществѣ ремесль, и каждый выхвалялъ свое и порицалъ чужое. Петербургскій каменщикъ, превознося свое занятіе, лгалъ всемилосердно; ба-

рочникъ-костромичъ слушать его внимательно, хотя, по видимому, не верилъ его словамъ и твердо стоялъ за свое непосѣдное ремесло; странствующій плотникъ порочилъ ихъ обоихъ, но когда бурлакъ хотѣлъ тоже выѣхать въ этотъ споръ и защитить свое бѣдное занятіе, то рулевой оглушилъ его такой насмѣшкой, что бѣнникъ махнулъ рукою, повернулся лицомъ внизъ и, уткнувшись въ свою суконную шапку, скоро захрапѣлъ. Въ продолженіе нашей дороги разговоръ часто превращался въ общий споръ, въ которомъ принимали участіе всѣ сидѣвшіе на палубѣ; во всегда этотъ споръ оканчивался общимъ соглашеніемъ на какихънибудь сенченціяхъ народной логики, въ роль слѣдующихъ: «всякое ремесло хорошо, если самъ хорошъ»; «добрый человѣкъ вездѣ уживется», «всякому свое» и тому подобное. Далѣе сидѣло полдюжины бабъ, у которыхъ платки были надвинуты на самые глаза; они всѣ пригорюнились, поминутно зѣвали, охали и крестились. Одна каилась во всеуслышаніе въ своихъ прежнихъ грѣхахъ: рассказывала, какая она была гулящая и какъ вадувала своего мужа. Всѣ слушали ее очень снисходительно и жалѣли о ней, какъ будто бы она рассказывала о своей болѣзни. Крестьяне очень снисходительны къ слабостямъ своихъ близкихъ и смотрятъ на беспутную жизнь или какъ на навожденіе нечистаго, или какъ на болѣзнь. Всѣ эти бабы отправлялись изъ Петербурга по своимъ деревнямъ, къ Троицкому дню, чтобы помахать зеленої вѣткой надъ могилами своихъ мужей. Мужчины смигались надъ ними, но они отвѣчали на эти насмѣшки только покачиваниемъ головы и смиреннымъ вздохомъ. Крестьяне наши по большей части скептики: ихъ здравый смыслъ не можетъ не посмеяться надъ иными повѣрьями, по они спускаютъ старухамъ ихъ привычки, говоря: «это нѣтъ дѣло!» А старухи — это настоящіе мѣшкі, въ которыхъ преданія старины и предразсудки хранятся бережно и передаются отъ предковъ къ потомкамъ. Миѣ случалось видѣть въ нашихъ деревняхъ такие экземпляры старухъ, которые говорятъ какъ члены китайской академіи наукъ, ходятъ не иначе, какъ по строгимъ правиламъ; каждое движеніе ихъ, каждое слово совершается по какомунибудь преданію, по какойнибудь пословицѣ. Оттого лица ихъ такъ важны, оттого они такъ часто качаютъ головой и сожалѣютъ о заблужденіи молодежи. Только на женщинахъ можно еще видѣть древніе костюмы различныхъ временъ, вошедшихъ въ составъ Россіи; они больше сберегаютъ старые сказки, и даже языки ихъ болѣе, нежели языки мужчинъ, сохраняетъ слѣды племеннаго различія. Чувство, преданіе, мечта преобладаютъ въ нашихъ крестьянкахъ; тогда какъ въ мужчинахъ здравый, ясный смыслъ слаживаетъ всѣ различія, и общий русскій

костюмъ, общий русский языкъ, общая русская логика, недалекая, но смѣтливо-хозайственная, основанная на началѣ порядка, вездѣ береть перевѣсь.

На кормѣ также господствовало совершенное дружелюбіе. Ее занимали человѣкъ двадцать бурлаковъ, которые въполнѣ смыслъ слова лежали одинъ на другомъ и оказывали взаимныя услуги плавъстваго рода....

Въ серединѣ всей группы, возлѣ самой мачты, на полу, лежалъ высокій, сухой мужчина въ сѣромъ, дырявомъ армякѣ. Его архангельская островерхая шляпа была надвинута на самые глаза, и изъ подъ нея падали по плечамъ длинныя пряди рыжихъ волосъ. Лицо его, худое, изрытое осною, выражало суровую энергию; но голубые глаза смотрѣли на всѣхъ ласково и съ какой-то особенной простотою. Чрезъ плечо его висѣла кожаная сумка, а у ногъ, босы, въ израненыхъ, лежалъ огромный посохъ и мѣшокъ съ хлѣбомъ.

— Куда ты, любезный? спросилъ я его, привлеченный его характерной физіономіей.

— Збиравъ на церковь Божію, господине, а теперици пробираюсь домой, въ Вологольцкую губернію, въ Тотюмской уѣзда, въ село Руцы.

— И давно ты собираешь на церковь?

— Да ужѣ двадцать годоцѣкъ, господине, на четвертую церковь збираю.

— Да что же тебя заставило взяться за такую жизнь, бросить семью и домъ?

— Нѣть у меня сѣмьи, господине; одна матуська только, да и та у маностыри зивѣ; а збираю по обѣцданію, господине.

— Какое же обѣщаніе далъ ты?

— Оно расказаць ницаго, господине, мозыно, и народу поуцѣніе и сѣбе показаніе, до дливно расказываць, господине (*).

Я хотѣлъ просить его, чтобы онъ рассказалъ мнѣ свою исторію; но въ это время у бурлаковъ, которые давно уже спѣвались въ-пол голоса, наконецъ сложилась пѣсня. Голоса были свѣжіе и подобравы хорошо.

Всѣ притихли, и я заслушался. Длинные, заунывные звуки невольно погружали въ задумчивость. Вдругъ трещкотъ нашъ сильно покачнулся и затрещалъ. Онъ увязъ между какой-то огромной баркой и глинистымъ берегомъ. Одна сторона его поднялась выше другой и сѣла на мѣль. Отъ неожиданнаго удара, лошади, тянущія

(*) Я могъ запомнить только вѣсколько звуковъ этого смѣшаннаго нарѣчія и потому за полную вѣрность не отвѣщаю.

бачеву, сильно попятились назадъ и чуть-чуть, вмѣсть съ ящи-
комъ, не свалились съ берега, что, говорятъ, иногда случается.

— А! чтобы вѣсъ! заснули! закричалъ снова рулевой, умолк-
нувшій было на время.

Съ барокъ отвѣчали такими же привѣтствіями; крикъ скоро
стѣсался общимъ и огласилъ сырой, тяжелый воздухъ. Но ни-
кто не трогался съ мѣста: всякому жаль было разстаться съ по-
койной позой, которую онъ себѣ выбралъ. Однако, лѣзть было
ничего: трешкотъ самъ рѣшительно не хотѣлъ сдвинуться съ мѣста;
ему, кажется, также пріятно было задремать на тинистомъ днѣ ка-
нала; и рабочіе на нашей и на сосѣднихъ баркахъ начали поды-
маться съ своихъ теплыхъ логовищъ. Наконецъ, послѣ немногихъ
усилій и безконечнаго числа зѣвковъ, трешкотъ снова сѣхалъ въ
воду.

Во времена этой суматохи какому-то бродягѣ удалось тайкомъ
перебраться съ берега на трешкотъ бесплатно. Онъ сначала при-
тиился между бурлаками; но когда мы отвалили, онъ высунулъ
свою лысую сократовскую голову, которая обязательно улыбалась.
Розовые губы его и красные стеклянные глаза показывали, что
онъ находится въ нетрезвомъ видѣ. На трешкотѣ оказалось много
его знакомыхъ, которые сказали мнѣ, что Федюшка Лысый (Федю-
шѣ было лѣтъ пятнадцать слишкомъ) постоянно пьянъ и уже не-
сколько лѣтъ только и дѣлаетъ, что таскается по берегу канала да
наровитъ какъ бы бесплатно прокатиться изъ Шлюшина въ Ладогу или
обратно. Часто ему приходится купаться въ каналѣ и пробовать ку-
лаковъ рулевыхъ; но ничто не можетъ излечить его отъ странной
маніи кататься до зимы по каналу. Федюшка — невысокій, широко-
плечій мужикъ, съ высокимъ лбомъ и вздернутымъ носомъ. На
головѣ у него и въ бородѣ осталось немногого волосъ, а на плечахъ
только обрывки рубахи и синяго испачканного кафтаны. Онъ обык-
новенно веселъ, любить компанию и сидѣть смирно, только бы везли
его. Но въ этотъ разъ онъ ужъ черезчуръ развеселился и, несмотря
на угрозы рулевого, буравилъ не умолкая. Наконецъ рулевой, видя,
что онъ никакъ не унимается, привязалъ его къ носу трешкота, и,
снявъ съ него картузъ, забавлялся, поливая безпрестанно водою
лицо дарового Ѣдока. Несчастный жмурился, отворачивался, то
скималъ ротъ, то широко раскрывалъ его, чтобы просить по-
щады, но вода заставляла его молчать. Напрасно онъ старался вы-
свободить свои руки изъ веревокъ и глядѣть умоляющимъ взро-
ромъ вокругъ: рулевой продолжалъ поливать его, останавливаясь
только по временамъ, чтобы зачерпнуть воды. Нѣкоторымъ пасса-
жирамъ стало жаль бѣдника, и они упросили рулевого, чтобы онъ

развязалъ его; но не успѣлъ тотъ исполнить ихъ просьбы, какъ Федюшка выскользнулъ у него изъ рукъ и полетѣлъ въ кашель. Къ счастію, мѣсто было неглубокое и Федюшка успѣлъ скоро выбраться на берегъ; грязь валилась съ него комками въ лысую голову прикрывалъ толстый слой ила. Онъ отряхнулся и потребовалъ своей фуражки, а когда ее бросили ему, онъ очень вѣжливо расшаркился рулевому и сказалъ ему:

— Умень ты, братъ Егоръ: знаешь, какъ съ пьянымъ обходиться надо. А вы, дураки, что мнѣ руки развязали и пьяного послушались! прибавилъ онъ, грозя своимъ благодѣтелямъ, тронувшимся его отчаянными мольбами....

Федюшка долго гнался за трешкотомъ, но такъ какъ его не принимали, то онъ послалъ всѣхъ насы въ теплое мѣстечко и, растянувшись на пескѣ, сложилъ руки на груди и заснулъ сномъ ребенка.

— А вѣдь былъ человѣкъ, сказалъ рулевой, махнувъ рукою.

Уже было около полуночи и «одна заря спѣшила смѣнить другую». Огни, разложенные бурлаками на берегу, погасали въ сыромъ воздухѣ и только кое-гдѣ еще двигались воалы ихъ громадныя фигуры дѣтей степи, сбиравшихъ по болотамъ хворость и листья, чтобы поддержать безпрестанно гаснущее пламя и сварить запоздалую кашу. Небо было закрыто тучами, и вокругъ все тоже мокрая и безцвѣтная пустыня. Я задумался, и когда обернулся, то на палубѣ всѣ уже хранили, развалившись въ самыхъ живописныхъ позахъ, перемѣшивавъ руки и головы, прикрытые армяками и тулузами. Только рулевой ворочался на свое скрапучемъ рулѣ, да толстый яѣмѣцъ возился съ больными зубами и ворчалъ себѣ подъ носъ. Вдали слышенъ былъ глухой шумъ озера. Оно еще не могло успокоиться, и по временамъ на горизонтѣ, сквозь ночную тьму, прорывались блѣдые гребни его волнъ. Края неба начали румяниться, болота закурились туманами; но ни одна птица не правѣтствовала утра. Становилось холодно, и я отправился въ каюту.

Долго я ворочался съ боку на бокъ на узенькомъ диванѣ. Неспособный, безпрерывный, пронзительный скрипъ руля, тяжелое стуканье трешкота то обѣ барки, то обѣ берегъ и чья-то возня на палубѣ долго не давали мнѣ покою. Товарищъ мой хранилъ давно и только иногда покрикивалъ во снѣ, вѣроятно, воображая себя на охотѣ. Наконецъ и я началъ было дремать, какъ вдругъ страшный трескъ раздался у меня надъ головой и что-то тяжелое опустилось къ намъ въ каюту. Напрасно я упирался въ него руками и ногами: оно все опускалось ниже и ниже и наконецъ наполнило собою всѣ углы нашей каюты. Я задыхался. Охотникъ кричалъ: ему, вѣроятно, почу-

дилось, что его давить медведь. Собака, лежавшая на полу, замътась съ просонья и жалобно завыла.

— Да что это такое? наконецъ закричалъ я, не будучи въ силахъ дальше выдерживать страшной тяжести.

— Verzeihen Sie mir, meine liebsten Herrn, meine liebsten Herrn, пищала кто-то надъ самымъ моимъ ухомъ.

Охотникъ кричалъ я, кажется, кусаль толстаго немца. Миѣ тоже приходилось не въ-терпѣть. На палубѣ наконецъ зашевелились.

— Эге! да никакъ немецъ-то у меня всѣхъ господь передавилъ, раздался голосъ рулевого. — Виши каковъ! и какъ его угораздило! четырь доски продавилъ! Егоръ, а Егоръ, поль-ка сюды; глянь-ка, какая оказалася приключилась.

— Говорилъ, надо доску перемѣнить: давно гнила была, отвѣчалъ сердитый и сплюшь голосъ Егора. — Еще намѣднилась Васька Косой двѣ сломалъ.

— Эхъ ма! вотъ оно чтѣ! вотъ такъ оказалася! говорилъ рулевой, востукивая каблуками о края пролома.

— Да что вамъ здѣсь нужно? закричалъ я немцу, упираясь въ него руками и ногами, съ отчаяніемъ человѣка, котораго душатъ.

— Убрайтесь! Что вамъ здѣсь нужно?

— Ничего, совершенно ничего! я такъ только немножко, einwenig, bei Gott, немножко, а сейшасъ, сейшасъ, вы только немножко, немножевъко потерпите, пищалъ немецъ самымъ сладкимъ голосомъ, продолжая медленно опускаться въ каюту, такъ-что у меня наконецъ захватило духъ.

Я сдѣлалъ отчаянное усиліе и успѣхъ наконецъ кое-какъ вы-свободить голову, хотя все еще не могъ двинуться ни рукой, ни ногой.

— Да тащите же этого лѣшаго, тащите! воспѣлъ охотникъ, кото-рому, вѣроятно, приходилось хуже моего. — Вѣдь это наконецъ Богъ знаетъ что такое!

— Да чѣмъ его вытащить! продолжалъ разсуждать Егоръ, не трогаясь съ мѣста: — виши какъ его угораздило! Иванъ, а Иванъ! поль-ка, разбуди Семена да хомутниковъ-то клики; а то одинъ его не вытащить. Надобно доски перемѣнить.... двѣ только маленько и подгнили.... а теперь четыре мѣнай. Степанъ, а Степанъ! ну, что же ты стоишь? разбуди народу-то!

— Милостивый государь! продолжалъ охотникъ уже умоляющими голосомъ: — милостивый государь, Негг, любезный Негг... какъ васъ тамъ?... отодвиньтесь хотя немножко.

— Aber, ей Богъ сейшасъ....

— Ахъ, ахъ! да прими хоть локоть, проклятый! право подъ ложечку уперся.

Нѣмецъ сдѣлалъ нечеловѣческое усилие и провалился совсѣмъ, и мы съ трудомъ успѣли добраться до отверстія и вылезли на палубу.

— Ухъ! слава тебѣ Господи! произнесъ охотникъ, вставая и расправляемъ измѣянные члены.

Но въ каюта продолжалась отчаянная борьба; собака защищала жизнь свою и впилась въ толстяка, который душитъ ее.

— Собака, собака моя! кричалъ охотникъ, узнавшій наконецъ въ чемъ дѣло. — Послушайте, милостивый государь! если вы задавите мою собаку, продолжалъ онъ, нагнувшись къ пролому и гроза туда кулакомъ: — если вы задавите мою собаку, то и не думайте.... она стоитъ пятьсотъ рублей, пятьсотъ рублей серебромъ... слышите ли вы?

Нѣмецъ только крахтѣлъ.

— Да скажите ему по нѣмецки, чтобы онъ не давилъ моей собаки! обратился ко мнѣ охотникъ отчаяннымъ голосомъ; но въ это время собака выскочила на палубу и, дрожа всѣмъ тѣломъ, начала лаять въ отверстіе.

Наконецъ, кое-какъ, послѣ безконечныхъ усилий и съ помощью бурлаковъ, успѣли вытащить бѣлняка на веревкахъ; потомъ снова кое-какъ закрыли дыру и, вѣроятно, оставили эту мышеловку до новой оказіи.

Мы опять отправились спать, и, утомившись борьбой, я скоро заснулъ богатырскимъ сномъ.

Когда я проснулся, солнце было уже очень высоко и мы подвигались быстрѣе вчерашняго. Я вышелъ наверхъ. Охотникъ былъ уже на палубѣ и гладилъ собаку, которая еще ворчала и огрызалась на бѣлнаго толстяка.

Народу поубавилось; многие разошлись по утру и всѣ какъ-то привыкли. Я присѣлъ на лавочку. Тоже печальная картина, все тотъ же мокрый, сѣро-рыжеватый финскій ландшафтъ. Бѣда на трешкотѣ начинала мнѣ надоѣдать. Но вдругъ вдали показалась Новая Ладога, и всѣ оживились. Разомъ заговорили, зашевелились. Рулевой заголосилъ пуще прежняго и пуще прежняго началъ сыпать насмѣшками, не пропуская никого.

— Эй вы, хомутники! кричалъ онъ смиренно гнущимся бурлакамъ: — что хомуты-то не вычистили? долой хомуты-то!

Но хомутники, не отвѣчая ни слова, смиренно отстегивали свои лямки отъ бичевы и опускали ее въ воду, чтобы дать пройти трешкоту. Казалось, они такъ прислушались къ насмѣшкамъ, что считали

въ за обыкновенный разговоръ въ решительно не обращали на нихъ никакого вниманія. Но вдругъ рулевой притворился добракомъ и кричалъ бурлакамъ:

— Богъ помошь, ребата!

— Спасибо! и вамъ помогай Богъ! отвѣчали они въ одинъ голосъ.

— Чтожь это, ребата, семеро васъ тянутъ и ни одинъ не схамленъ?

Не успѣть рулевой выговорить этихъ словъ, какъ вся толпа бурлаковъ залилась страшною бранью. Они остановились; мужественные лица ихъ выражали угрозу, и долго грозили они намъ величъ кулаками и взглядами. Я смотрѣлъ въ недоумѣніи на эту картину. Рулевой ходоталъ и уже начинай разговартъ съ барочниками, везущими дрова.

— Эй, вы барочники, Божи лѣти! пока дойдете, весь хлѣбъ перейдите. Кушайте, кушайте кашу, брызнутъ бы воды вамъ въ чашу.

Барочники ворчали.

— Хлѣбъ да соль ребата! продолжалъ рулевой, какъ будто ни въ чемъ не бывало.

— Хлѣба кушать! отвѣчали они въ одинъ голосъ.

— Спасибо, спасибо, ребата! А у меня къ вамъ лѣльце есть, продолжалъ рулевой: — дядюшка Прохоръ письмо послалъ.

И барочники не могли перенести этихъ словъ, побросали ложки, схватили шесты, и самые звонкие эпитеты долго провожали насъ.

Я не могъ добраться, что за горечь скрывается въ этихъ безсмыс-ленныхъ словахъ; но при многочисленныхъ пробахъ они всегда производили одинаковое дѣйствіе, и притомъ, если про дядю Прохора говорили бурлакамъ, то ониисколько не обижались, а напротивъ, испускали дружный ходотъ, означавшій: «молодъ ты еще зубы скалить!» и, на-оборотъ, привѣтствіе, назначенное бурлакамъ, исколько не трогало барочниковъ. Смысль этихъ выражений потерянъ, какъ потеряна смысль насмѣшекъ наль пошехонцами, которые, какъ нарочно, умы и смѣтливы. Богъ знаетъ, изъ какихъ далекихъ временъ идутъ эти поговорки; по всего стравище то, что, потерявъ всякое значеніе и всякий смыслъ, они сохранили горечь, скрытую въ нихъ, и она пробиваетъ толстую кожу барочника и бурлака, которой не пробить и самою Ѣдкою бранью. Вообще наше рѣчное судоходство сохранило въ себѣ много следовъ глубокой древности и чисто русского происхожденія. Чрезвычайное разнообразіе рѣчныхъ судовъ, ихъ национальные названія, множество поговорокъ и техническихъ терминовъ, относящихся къ судоходству, множество обычаевъ, соблюдаемыхъ безмолвно (*tacitu consensu*), устройство

артелей, символические числа, — все говорить о древности здешнего речного судоходства.... Но вотъ Ладога.

ГЛАВА III.

ВОЛХОВЪ.

Въ Ладогѣ я оставался ровно столько времени, сколько нужно было, чтобы взять лошадей и поѣсть ухи изъ знаменитыхъ волховскихъ сиgovъ. Скучный, формальный видъ торгового городка рѣшительно не вызываетъ любопытства. Новая Ладога вполнѣ соответствуетъ Шлиссельбургу; да берегъ, если можно, кажется, еще ниже.

Весь городъ расположены на отмѣли, на которой прежде, вѣроятно, происходило впаденіе Волхова въ озеро; но теперь озеро блеститъ вдали, за рядомъ островковъ и рыбачьихъ хижинъ, изъ которыхъ выглядываетъ частоколь мачты. Городъ созданъ новою промышленностью и потому утомительно-однообразенъ. Только каналъ, въ который прекрасными шлюзами впускается волховская вода, набитый барками, оживляетъ нѣсколько тишину купеческаго города.

Ухорскій ямщикъ лихо выкатилъ изъ Ладоги, но тотчасъ же за заставой увязъ въ пескахъ, и лошади потащились шагомъ, колеса едва двигались и, шумя, разрѣзали сыпучій песокъ, который, какъ вода, тотчасъ же снова заливала наши слѣды. Скоро мы очутились въ совершившій пустынѣ. Повсюду глубокій, сыпучій песокъ. Изрѣдка, кое-гдѣ, зеленѣеть жалкая травка да тамъ и сямъ на обсыпавшихся песчаныхъ буграхъ торчатъ кривыя деревца, держащіяся Богъ знаетъ какими средствами въ этой безжизненной почвѣ. Чѣмъ далѣе, тѣмъ хуже, и жалкія, приземистыя рощи кривыхъ сосенъ и елокъ нисколько не угѣшали насъ. Солнце пекло невыносимо; лошади чуть ступали, побрякивая бубенчиками, и, пользуясь случаемъ, ямщикъ дремалъ.

Нѣть никакого сомнѣнія, что эти пески занесены сюда Волховомъ. Они совершенно непохожи на тотъ красивый гравитный песокъ, которымъ финляндскія скалы усыпали берега озера возлѣ Шлиссельбурга. Но теперь Волховъ уже съ незапамятныхъ временъ, даже весною, не потопляетъ этого пространства, хотя берега его здѣсь очень низки. Основываясь на этомъ, можно предполагать, что эти пески занесены сюда Волховомъ еще тогда, когда устье его

было гораздо выше и за daßище теперешнаго (*), а воды Ладожскаго озера захватывали болѣе южнаго берега, чѣдѣ, кажется, было не вѣсѧло давно, и Старая Ладога (находящаяся теперь верстахъ въ десѧти отъ Новой, и следовательно отъ устья Волхова въ озеро) была построена при самомъ устьѣ. Упадокъ воды въ Ладожскомъ озерѣ — фактъ, неподлежащий сомнѣнію; только о причинахъ его можно толковать различно. Отъ нечего дѣлать, я пріѣхалъ было къ общему мнѣнію всѣхъ иностранцевъ, путешествующихъ по Россіи, которые большую часть дороги любуются своимъ ямщикомъ, и началь уже находить много художественной красоты въ его медленной граціи, много мысли въ его загорѣломъ, красивомъ лицѣ и много скрытаго чувства въ его свѣтлыхъ, какъ небо, ничего не выражающихъ глазахъ, — какъ вдругъ свѣжій вѣтерокъ, полный роскошной прохлады, пахнуль мнѣ прямо въ разгорѣвшееся лицо и разбудилъ задремавшаго ямщика.

Налѣво между холмистыми берегами заблестѣлъ Волховъ, а прямо передъ нами зазеленѣли небольшія возвышенности, уступами подымающіяся вдали. Песокъ началъ мельтъ, покрываться травою, и грунтъ болѣе твердый зазвучалъ подъ колесами нашей телѣги. Ямщикъ и лошади пробудились, и тройка бодро побѣжала на эти веселые холмы. Передъ нами мелькнула деревня, такъ удачно названная Краснымъ, или Прекраснымъ Островомъ; за нею мы спустились съ бугра только затѣмъ, чтобы потомъ подняться еще выше, и очутились въ Старой Ладогѣ. Это теперь небольшое село Успенское, сохранившее еще несколько свой городскій видъ, хоть большая часть жителей выселила въ Новую Ладогу еще Петромъ Великимъ. Дома раскиданы по холмамъ и окружены садами и огородами. На насть повѣдало запахомъ малороссійского мѣстечка, которому подобное что нибудь такъ трудно отыскать въ Великой Россіи. Все было мирно и тихо вокругъ; промышленность отхлынула далѣе вмѣстѣ съ водами озера.

Взбравшись на возвышенность, на которой расположена Ладога, я оглянулся назадъ. Изъ подъ ногъ моихъ уходила вдали до самого горизонта скучная песчаная равнина, покрытая кое-гдѣ пятнами жалкой зелени, и рѣдкіе лѣски торчали тамъ и сямъ. Зеленый валъ, на которомъ я стоялъ, понижался къ западу и разсыпался потомъ въ отдельные холмы. Миѣ невольно пришло на мысль, что этотъ валъ бывъ берегомъ острова въ то время, когда возвышенная рав-

(*) А истокъ Невы бывъ южнѣе и восточнѣе, такъ что этимъ несколько объясняется странная ошибка Олеарія, который говоритъ, что Волховъ протекаетъ Ладожское озеро и, перѣѣхавъ Неву, впадаетъ въ море. Не показался ли ему Волховъ одинъ изъ рукавовъ Невы, видъ которой, безъ сомнѣнія, измѣнился?

нина, ожидавшая насъ впереди, омывалась съ одной стороны Волховомъ, а съ другой водою Ладожского озера. За селомъ я сошелъ съ телѣги и взобрался на огромный курганъ, возвышающейся на самомъ берегу Волхова.

Какъ все измѣнилось съ незначительнымъ поднятіемъ почвы, которая возвышается здѣсь по обѣимъ сторонамъ Волхова, подобно холмистому зеленому острову посреди болотистаго и песчанаго моря! Здѣсь отвесу вѣяло свѣжестью, миромъ, довольствомъ и полнотой. Взору, утомленному бѣдностью финскихъ болотъ; отрадно было вноситься по этой свѣтлой, живой, разнообразной равнинѣ, останавливаться на этихъ холмахъ, округленныя формы которыхъ облиты яркою зеленою, — скользить по этимъ долинамъ, раскрывающимся до самого горизонта, и различать тамъ вдали веселыя деревни и кресты сельскихъ церквей, сверкающіе на солнцѣ. Все здѣсь свѣжо; зелено округленныя формы рощъ такъ не похожи на общипанные, мокрые лѣски, которые мы оставили за собою. Но эта хорошенъкая мѣстность всей красотой своей обязана одной природѣ да еще остаткамъ минувшей жизни, разсыпавшейся вокругъ валы, зеленые курганы и развалины. Яркія полосы хлѣбовъ, которыми такъ испещрены разлоги нашихъ центральныхъ равнинъ, здѣсь мелькаютъ только кое-гдѣ, какъ островки на этомъ взволнованномъ морѣ зелени; деревни тоже могли бы быть гораздо чаще. Можетъ быть, каменистая подпочва, которая въ нѣкоторыхъ мѣстахъ почти выглядываетъ наружу, можетъ быть, множество эрратическихъ камней, которыми усыпаны вершины здѣшнихъ холмовъ, были причиною такого безлюдія; но всего вѣроятнѣе, что торговая дѣятельность по Волхову и каналамъ увлекла народонаселеніе этого красиваго уголка. А какъ бы хотѣлось, чтобы все это взволнованное поле наполнилось и заколыхалось тучными жатвами, а всѣ эти граціозные холмы покрылись деревнями! Та мѣстность какъ будто вырвана изъ центральной Россіи и брошена сюда посреди финскихъ болотъ. Любуюсь этимъ красивымъ, чисто-русскимъ ландшафтомъ, я легко понимаю, какое чувство заставило новгородцевъ остановиться здѣсь, когда они пробились сюда въ первый разъ черезъ псковскіе пески, новгородскія и тверскія болота: человѣкъ такъ любить находить на чужбицѣ картины своей родины. Но, выбравъ по чувству, новгородскіе славяне не обманулись и въ расчетѣ, потому что не могли найти мѣста, которое бы соответствовало болѣе ихъ историческому назначенію. И это не простая случайность: таинственные законы судьбы народа выражены въ формахъ его страны, а неестественнное дѣтское чувство народа — лучшій угадчикъ этихъ законовъ. Народъ выбираетъ мѣ-

сто для первыхъ посланій своихъ подъ вліяніемъ этого непосредственнаго чувства, этой безсознательной любви къ природѣ своей страны, характеръ которой она выражаетъ въ себѣ; но, въ то же время, самыи умныи расчетъ не могъ бы сдѣлать выбора выгоднѣе для народной жизни. Это совпаденіе законовъ исторіи земли и исторіи ги народа легко объяснить: мѣстность красива тамъ, где она характерна, где въ формахъ ея, какъ въ гигантскихъ буквахъ, блещетъ мысль, которой ведѣнъ и во всемъ ищеть человѣкъ; а характерна мѣстность тамъ, где собираются и выражаются яснѣе разнородныи силы страны. Вотъ почему мѣстоположеніе нашихъ древнѣйшихъ городовъ всегда живописно, а вмѣстѣ съ тѣмъ вмѣстѣ глубокій исторической, географической и экономической смыслъ. Кіевъ завладѣлъ послѣднимъ отрогомъ Карпатовъ, послѣднюю ступенью въ ту равнину, на которой должна была развиться славянская жизнь въ самостоятельную особенность. Смоленскъ возникъ на послѣднемъ уступѣ холмистой великорусской равнины въ литовскія болота; Владимиръ выбралъ себѣ живописные берега Клязьмы и внесъ славянское владычество въ финскіе лѣса; Москва разлеглась на холмахъ, въ которыхъ сливаются въ гармоническое цѣлое всѣ разнообразныи характеры русскихъ мѣстностей. Переяславль глядится въ воды озера, чистаго какъ кристалль. Одинъ Ростовъ жмется къ болоту, да вто потому, что основаніе ему положено финами. Даже для постройки Юрьева, вынѣшняго Дерпта. Ярославъ выбралъ самую живописную мѣстность, какая только нашлась на однообразной, прибалтійской низменности.

Такъ и здесь: среди мрачной финской природы, славяне отыскали этотъ свѣтлый островокъ, такъ живо напомнившій имъ ихъ южную прилѣпсовскую родину, и посвятили его своему свѣтлому богу Ладо. Какъ должны были радовать сердца ихъ веселыя пѣсни этому мирному, чисто славянскому божеству, посрели бесконечныхъ лѣсовъ и болотъ, таинственныхъ и грустныхъ! Я не понимаю, почему Ладога должна быть необходимо норманской Алдогой, или Альдеборгомъ (*), а не городомъ славянского Ладо; окончаніе га несколько этому не мѣшаетъ. На нашей сѣверной Украинѣ норманская, финская и славянская жизнь часто перевиваются въ такіе узы, которые несложно распутать.

Альдеборгъ — старый городъ, въ противоположность Новгороду; Гольсмгардъ — городъ-островъ, и городъ бога Ладо, по одинаковому праву, могутъ быть привлѣкены и, безъ сомнѣнія, прилагались къ этой мѣстности. Привномимъ только название Йомсбурга,

(*) Мюллеръ. *Ugrischer Volksstamm.*

этой древней сѣчи, въ которомъ начало *Юль*, название финского божества, соединено съ нѣмецкимъ окончаніемъ *бургъ*, и въ которой подъ этимъ финско-норманскимъ именемъ скрывается такъ многое славянского. Такихъ археологическихъ узловъ немало надѣлали известная страсть норманскихъ скальдовъ вносить въ свои саги чужія преданія и приписывать своимъ героямъ чужіе подвиги: они даже изъ Ромула и Рема сдѣлали нѣмецкихъ рыцарей. Что подъ именемъ Новагорода, стоящаго на озерѣ Музіане (Майскъ, впослѣствіи Ильмень), о которомъ говорить Іорнавль, какъ о самомъ сѣверномъ населеніи славянъ, необходимо разумѣть нынѣшній Новгородъ, въ этомъ нѣтъ сомнѣнія, какъ и въ томъ, что именемъ Старого города Альдеборга называлась Ладога; но быль ли это вмѣстѣ и загадочный Славянскъ — это неизвѣстно. Впрочемъ, Славянскому могли называться и Новгородъ и Ладога, въ то время, когда тогъ или другой изъ нихъ былъ главнымъ сборнымъ мѣстомъ торгового племени *славянъ*.

Глядя на эту мѣстность, наполненную развалинами, зелеными курганами и остатками валовъ и стѣнъ, расчитывая, какъ была она важна для той полу-военной торговли, которая усыпала монетами нашъ великий водный путь, чувствуя, какъ льнетъ мое сердце къ этимъ холмамъ и разлогамъ, я невольно убѣждаюсь, что здѣсь былъ однъ изъ первыхъ постоянныхъ лагерей рѣчныхъ, полу-военныхъ, полу-торговыхъ дружинъ, когда, двинутыя съ юга, они завладѣли узлами Пейнуса, Ильменя, Бѣла-озера, — узлами, въ которые связываются всѣ водные нервы Россіи. Устроивъ крѣпость въ Ладогѣ, новгородцы разомъ получили возможность владычествовать надъ финскую окрестностью и закрыть норманскимъ лодкамъ входъ въ свою рѣчную область, потому что въ то время эта возвышенность съ обѣихъ сторонъ была окружена лѣсами и болотами, проходимыми только для бродячихъ финновъ. Смѣлый норманинъ, отправлявшійся грабить богатый Асгардъ, не могъ миновать этого рѣчного лефиля и долженъ былъ пройти его подъ градомъ стрѣль и камней, которые такъ удобно было сыпать съ высокихъ и утесистыхъ береговъ. Но этого мало: впереди ждали ихъ страшные пороги и они должны были во чѣто то ни стало вытащить свои лодки на берегъ или тащить ихъ на веревкахъ, по способу, описанному Олеаріемъ. Вотъ почему новгородцы такъ дорожили этой мѣстностью и, основавъ здѣсь крѣпость, посадили въ ней старшаго князя варяго-русской дружины. Утвердившись въ Ладогѣ, предиримчивые новгородцы не остановились, но основали крѣпость въ истокѣ Невы, на островѣ Зеленцѣ — нынѣшній Шлиссельбургъ, и, устроивъ свои сношенія съ ганзейскими городами, очистили этотъ путь отъ разбойниковъ, кото-

рые тогда страшны были здесь не меньше, чѣмъ внослѣдствіи въ низовьяхъ Волги. Шведы уже гораздо позже оцѣнили важность этой мѣстности и стремились въ продолженіе иѣсколькоихъ столѣтій отнять ее у русскихъ; они предчувствовали, какая гроза выпадетъ на нихъ изъ этой гавани. Орешекъ, какъ центръ всего пути, безпрестанно переходилъ изъ рукъ въ руки, потому что этотъ островокъ былъ ключемъ отъ тѣхъ сокровищъ, которыхъ такъ вѣрно, такъ заботливо перечислялъ Густавъ-Адольфъ, завѣщаю своимъ подданнымъ упорно хранить ихъ отъ русскихъ. Петъ Великій окончилъ эту тысяче-
летнюю борьбу, начатую новгородцами еще до Рюрика, и недалекъ отъ первой столицы русскихъ князей основалъ новѣйшую. Такъ исторія наша окончила свой первый полный кругъ, чтобы начать новый, обширнѣйший. Замѣчу, между прочимъ, что рѣчные острова были любимымъ мѣстомъ славянскихъ дружинъ, да и вообще славянъ, селившихся по рѣкамъ и забиравшихся по нимъ въ средину чуждыхъ имъ племенъ; таковы Хортвица, Черкасскъ, Уральскъ и Тамань, Бѣлобережье, — таковы Ладога и Орешекъ, такова большая часть городовъ въ польскихъ королевскихъ Пруссахъ, таковъ самый Іомсбургъ, относящейся къ Винѣ, какъ Запорожская Сѣчь къ Кіеву.

Развалины такъ называемой Рюриковской крѣпости лежатъ на самомъ берегу Волхова; они сложены чрезвычайно крѣпко изъ мѣстныхъ материаловъ: плитника и эрратическихъ блоковъ, которыми природа такъ щедро снабдила эту мѣстность. Возлѣ каменныхъ развалинъ видны остатки земляныхъ валовъ, принадлежащихъ, вѣроятно, древнѣйшей крѣпости, о которой говорить Несторъ, потому что каменная воздвигнута новгородцами только въ VII столѣтіи. На этихъ валахъ расположены теперь огороды и смиревно процвѣтаютъ лукъ и капуста. Но всего больше поражается вниманіе множествомъ могильныхъ холмовъ, раскинутыхъ здѣсь по обоимъ берегамъ Волхова и не вдалекъ отъ него, на высокихъ холмахъ. Эти курганы очень правильны и подымаются куполами; нѣкоторые изъ нихъ огромны, всѣ поросли аркою зеленою, а иные — живописными купами деревьевъ. Они краснорѣчиво напоминаютъ, что на этой границѣ славянского міра много пролилось въ нашей и вражеской крови. Что можно ли сказать навѣрное, кто спитъ подъ этими насыпями? А можетъ быть это только сторожевые холмы, подобные казацкимъ и киргизскимъ, или языческія молельни. Какъ нарочно, рѣшительно всѣ народы, сталкивавшіеся на русской почвѣ, имѣли обычай убѣковѣчивать курганами память своихъ героевъ. Таинственный мудрій, славянинъ, норманинъ, киргизъ, калмыкъ, казакъ и крымскій татаринъ усыпали курганами русскую землю, и сдѣлали удастся пр-

хеологии отыскать твердые законы, по которымъ можно бы было угадывать различное происхождение этихъ таинственныхъ памятниковъ по ихъ вицѣней формѣ. Нѣкоторые изъ здѣшнихъ кургановъ, говорятъ, были разрыты, но въ нихъ нашли какіе-то остатки желѣзныхъ орудій. Бока нѣкоторыхъ кургановъ обвалились въ Волховъ, но кромѣ насыпной земли ничего не видно.

Налюбовавшись на прекрасныя окрестности, набродившись по развалинамъ крѣпости и намечтавшись вдоволь наѣхъ курганами, я снова взобрался на телѣгу, и ямщикъ, успѣвшій въ это время выспаться, снова помчался далѣ.

Дорога идетъ по лѣвому берегу Волхова, все по такой же высокой, холмистой, живописной равнинѣ. Въ противоположность другимъ русскимъ рѣкамъ, оба берега Волхова здѣсь высоки и круты, потому что Волховъ не прислоняется къ возвышеностямъ и не поддается подъ нихъ, какъ, напримѣръ, Волга и Ока въ большая часть русскихъ рѣкъ, не ищѣть обойти ихъ, какъ, напримѣръ. Довѣрь, но смѣло прорывается сквозь нихъ. Обрывистые берега Волхова въ нѣкоторыхъ мѣстахъ завалены сѣро-зеленоватыми грудами искршившагося плитняка; но въ другихъ они возвышаются гладкою, будто выполированою стѣною, напещенною геометрически правильными параллельными слоями. Тяжелыя барки чутъ движутся вниза по мутной влагѣ; но въ двухъ шагахъ отъ высокаго берега видны только ихъ разноцвѣтные флаги. Проѣхавъ мимо Николаевскаго монастыря, за которымъ, на высокомъ холмѣ, еще высится могильный курганъ, мы остановились, чтобы посмотреть ломку плиты. Подъ небольшимъ слоемъ насыпной земли, въ которую до половины врылись эрратические блоки, идутъ равноцвѣтные слои плиты; они тонки, отдѣляются хорошо и необыкновенно, геометрически, параллельны между собою. Порядокъ ихъ тотъ же, что и при Старой Ладогѣ, который замѣченъ Мурчисопомъ. Работники, начиная ломку, стараются сначала отыскать трещину, которая идетъ вертикально и перерѣзываетъ всѣ пласты. Этотъ отрѣзъ совершенно перпендикуляренъ и необыкновенно гладокъ, наполненъ глиной, въ которой изрѣдка попадаются куски мѣдной руды. Что могло произвести такие разрѣзы? Неужели подземный ударъ, выдвинувшій эти холмы? Но въ такомъ случаѣ могли ли бы они быть такъ правильны, такъ гладки и самые слои не должны ли бы слѣдоватъ тогда всѣмъ прихотливымъ пониженіямъ и повышеніямъ почвы. Но этого не видно; напротивъ, слои, доходя до какого нибудь пониженія почвы, вместо того, чтобы понижаться вмѣстѣ съ нею, вдругъ пресѣкаются и снова начинаются тамъ, где почва возвышается, какъ будто эти впадины произошли уже послѣ поднятія холмовъ.

Ночевать я остановился въ селѣ Ильинскомъ, гдѣ красивая, по-
важная церковь привлекла наше вниманіе. Она нравится своей простой
и какою-то легкою граціею, которую съумѣлъ передать ей архи-
текторъ г. Сычовъ, обладающій, какъ видно, тонкимъ вкусомъ и
знаніемъ дѣла. На другой день я спѣшился къ знаменитымъ поро-
гамъ. Еще издали слышенъ ихъ шумъ; а подъѣхавъ къ берегу, я
увидѣлъ прекрасную картину: вода во всю ширину рѣки пѣнилась и
клубилась; и хотя пороги нигдѣ здѣсь не образуютъ водопадовъ, но
паденіе рѣки въ нѣкоторыхъ мѣстахъ такъ велико, что вода несется
съ быстрой стрѣлы—по выражению Олеарія—и, ударясь о камни,
рзлетается въ пыль и пѣну. Довольно одного простого взгляда,
чтобы убѣдиться, что здѣсь рѣка не только встрѣчается съ камен-
ными громадами и пробивается между ними, какъ, напримѣръ, на
Дѣбнѣ, но ниспадаетъ по нимъ, какъ по уступамъ. Не знаю, до
какой степени вѣрно измѣреніе, которое даетъ всего паденія Волхову
не болѣе сорока-осмыи футовъ, но то, что двѣ-трети этой высоты
принадлежать девяти верстамъ, занимаемымъ этими порогами,
несколько не кажется преувеличеннымъ (*). Все это девятиверстное
пространство раздѣляется порогами на нѣсколько площадей, которыя
замѣтны для простого глаза, лежать одна выше другой, уступами;
оттого-то и берега рѣки за порогами значительно ниже, а за Вындино-
вымъ островомъ спускаются почти до уровня воды, хотя большого
спуска съ того высокаго пространства, по которому мы ѿхали, ни-
гдѣ не замѣтно. Самые опасные пороги — у села Петрапавловскаго,
которое стоитъ на правомъ берегу; а на лѣвомъ, противъ него, по-
ставленъ каменный крестъ, къ которому, конечно, много взоровъ
обращалось съ горячею мольбою.

Спустившись съ крутого берега, въ которомъ во многихъ мѣстахъ
между слоями просачиваются ключи, я проbralся, по прудѣ плитняку,
въ рѣку къ самымъ порогамъ. Сначала отъ шума и блеска воды у
меня закружилась голова. Во всю ширину рѣки, въ тысячу мѣстахъ,
вода кружится, реветь, бѣть ключемъ и пѣнится, и это тѣмъ болѣе
поразительно, что рѣшительно не видно достаточной причины такому
бѣшенству волнъ: кажется, какъ будто волны выбрасываются снизу
какимъ-то подводнымъ вулканомъ. Гряды почти нигдѣ не выгля-
дываютъ наружу, а только видны шевелящіяся, прибитыя по нимъ
груды разбитой плиты. Этой плиты здѣсь такъ много, что не мѣша-
ло бы ее вытащить. Еще со времени Петра Великаго начались по-
пытки расчистить какъ эти, такъ и другіе пороги Волхова; но все

(*) Волховъ еще имѣетъ пороги, но тѣ не такъ значительны и страшны толь-
ко своимъ отмѣлыми.

эти попытки оказались более или менѣе безуспѣшными, а произведенныя при Екатеринѣ II-й показали, что простое уничтоженіе пороговъ ведетъ за собою обмѣлѣніе Волхова и вслѣдствіе того появленіе новыхъ камней, новыхъ пороговъ. Обводный каналъ также едва ли здѣсь возможенъ, судя по высотѣ береговъ и по мелководью и слабому паденію Волхова. Несчастные случаи нерѣдки; но самый важный убытокъ происходитъ отъ замедленія, потому что незначительный боковой вѣтеръ дѣлаетъ проходъ невозможнымъ. Гряды пороговъ сгѣллюютъ недалеко одна за другую, а проходы сквозь каждую изъ нихъ лежатъ то у одного, то у другого берега, такъ что барку должно поворачивать быстро и управлять поперекъ течения, а потомъ направлять въ самыя ворота, тогда какъ нѣкоторыя изъ нихъ не болѣе какъ на вершокъ шире тяжелыхъ, неуклюжихъ и утлыхъ барокъ, постройку которыхъ тщетно старался улучшить Петръ Великій. Опытность, ловкость, сила и смѣливость тамошнихъ лоцмановъ изумительны. Это искусство передается наслѣдственно отъ отцовъ къ дѣтямъ, и имъ занимается, съ незапамятныхъ временъ, нѣсколько прибрежныхъ деревень. Еще въ договорѣ Ганзы съ Новгородомъ, 1269 года, упоминается о платѣ, которую должны были давать иностранные гости лоцманамъ. Въ лодкахъ чрезъ пороги перевозятъ женщины, и такъ ловко, что каждый безъ боязни можетъ ввѣрить себя этимъ волховскимъ перепадамъ. Пороги еще замѣчательны въ томъ отношеніи, что по сю сторону ихъ (къ Ладожскому озеру) почти совершенно не видать окаменѣлостей, тогда какъ по другую ихъ сторону до Вындина острова огромные куски плиты состоять наскально изъ однѣхъ сплющенныхъ раковинъ. За Вындинаимъ островомъ, гдѣ берега Волхова снова поникаются, исчезаютъ и обломки плиты и окаменѣлости, такъ что послѣднія можно находить не болѣе, какъ на пространствѣ двухъ или трехъ верстъ, — но зато въ изумительномъ изобиліи. Прибрежные крестьяне, отъ ничего дѣлать, часто, сидя на берегу, вытаскиваютъ ихъ изъ песку, ливутся имъ и даютъ характеристическія названія этимъ ракушкамъ.

ГЛАВА IV.

ЗА ВОЛХОВОМЪ.

Я перѣхалъ рѣку у Гостинопольской пристани, названіе которой напомнило мнѣ, что здѣсь ганзейскіе гости расплачивались съ лоцманами, и отправился прямо въ середину волока между Сясью и

Волхомъ, въ село Усадницы. Еще съ полверсты провожали меня веселые волховскіе холмы; но потомъ телѣга покатилась по проселочной дорогѣ, ровной и гладкой какъ ладонь. По обѣ стороны засѣменилась рѣденѣкій лѣсокъ, плохо прикрывавшій ржавую землю съ бѣдной болотной растительностью. Мѣстность казалась гораздо ниже той, которую я оставилъ позади, хотя я нигдѣ не замѣтилъ значительного спуска; а ряды эрратическихъ блоковъ, которые обыкновенно располагаются только на возвышенностяхъ, и глубокія русла рѣчекъ показывали ясно, что я нахожусь по прежнему высоко надъ уровнемъ Ладожскаго озера. Эти рѣчки, вѣроятно, были прежде весьма значительны, а теперь они едва-едва пробираются по грудамъ камней, въ крутыхъ и высокихъ берегахъ, въ которыхъ, безъ сомнѣнія, подъ прекраснымъ дерномъ таится хорошая плита, а можетъ быть и каменный уголь, небольшіе куски которого недавно попадаются иногда въ Волховѣ. Посреди безпрерывнаго, наढдающаго лѣска тамъ и сямъ попадаются прогалины, занятыя тощими лугами и плохо обработанными рыжеватыми полями. Они расположены не смѣжно, но раскиданы безъ всякаго порядка и не предѣщаютъ близкаго появленія деревень, потому что находятся отъ нихъ въ неопределенному разстояніи и гдѣ попало. Эта странность прежде всего бросается въ глаза тому, кто привыкъ видѣть въ центральной Россіи поля, разстилающіяся разноцвѣтными коврами вокругъ сель и деревень, расположенныхъ по скатамъ холмовъ, вершины которыхъ украшены рощами. Такое беспорядочное расположение полей, конечно, весьма некрасиво для глазъ и вредно для хозяйства, но тѣмъ не менѣе оно очень характерно и имѣетъ историческій смыслъ. Чудскія племена, эти аборигены лѣсистыхъ болотъ, бродили по нимъ, занимаясь охотой, рыбной ловлей, а иногда торговлей. Они не пренебрегали и земледѣліемъ, но только не рѣшались отказаться ради его отъ своихъ бродячихъ привычекъ, безъ которыхъ и финнъ не финнъ. Останавливаясь на время, они строили свои юрты-избы, прототипы нашихъ курныхъ избъ; выжигая лѣсъ, засѣвали эти огнища и пали, и покидали ихъ до осени, а осенью, возвращаясь со своихъ охотничихъ промысловъ, собирали хлѣбъ и потомъ снова брали далѣе. Палласъ и Лепехинъ застали еще остатки такого хлѣбопашества на лѣсистыхъ вершинахъ Средняго Урала. Нѣчто подобное, но съ степнымъ характеромъ, сохранилось доселе у киргизовъ и башкировъ.

Новгородцы, съ незапамятныхъ временъ проникшіе по Ильменю и Волхову въ самый центръ финскихъ кочевьевъ, пришли сюда не племенемъ, какъ проникали другія славянскія племена на сѣверо-востокъ Россіи, но дружиной, ватагой, отправившейся на промыслы

въ безвестные края (*). Сборнымъ мѣстомъ они назначили Ладогу или Новгородъ, а сами разбрелись отдельными артелями по безпределной равнинѣ, богатой рѣками и лѣсомъ. Проживая иногда за 1000 верстъ отъ своего господина Великаго Новгорода, эти дружины видѣли въ немъ или въ одномъ изъ его пригородовъ свою настоящую отчизну, по образцу которой строили свои маленькия автономическія селенія и промышляли въ окрестности. Такимъ образомъ, живя въ волости Великаго Новгорода, они смотрѣли на свои села и деревни какъ на временные становища промышленника, и потому не заботились объ ихъ улучшении, объ обработываніи земли и сохраненіи лѣсовъ. Они усвоили себѣ легкій финскій способъ земледѣлія и если не перемѣняли своихъ жилищъ такъ часто, то мѣняли свои поля, какъ скоро растительная сила ихъ, возбужденная цепломъ деревьевъ и болотныхъ растеній, истощалась. Этотъ способъ обработки продолжался бы и до сихъ поръ, еслибы правительство не остановило такого беспощаднаго истребленія лѣсовъ. Поля не мѣняются уже болѣе, но они остались тамъ, гдѣ застала ихъ благодѣтельная мѣра. Впрочемъ, здѣшніе крестьяне мало и заботятся о земледѣліи: промыслы поглощаютъ по прежнему всю ихъ дѣятельность; только центромъ ихъ является уже не Новгородъ, а Петербургъ.—Пока эти мысли бродили у меня въ головѣ, тѣлѣга наша совершило неожиданно вынырнула изъ лѣса, и я, не видавши ни избѣжныхъ огородовъ, ни ригъ, ни амбаровъ на курьихъ ножкахъ, выѣхалъ прямо въ широкую чистую улицу, по обѣимъ сторонамъ которой чинно стояли каменные и деревянные домики городской архитектуры: крыши покрашены заново; на свѣтлыхъ окошкахъ гардины, цветы и гипсовые статуэтки. Это село Усадище; но оно меньше похоже на село, чѣмъ иные уѣздные города, которые не могутъ сбросить своего деревенского костюма. А здѣсь наоборотъ — потомокъ промышленнаго новгородца лишь только немножко пообживется, то такъ и смотритъ въ горожане: ни садовъ, ни пчельниковъ, ни даже порядочныхъ огородовъ, съ которыми не можетъ разстаться ни курскій, ни черниговскій мѣщанинъ. Впрочемъ, и природа этой мѣстности такъ бѣдна, такъ однообразна, что нѣтъ уголка, къ которому можно бы было привязаться и на которой можно бы съ любовью истратить деньги, нажитыя въ промыслѣ. На мужчинахъ или синіе кафтаны, или длинношолые сюртуки, даже пальто, которое больше другого немецкаго платья пришлось по праву русскому человѣку; неуклюжія круглія фуражки выглядываютъ

(*) Таковъ по крайней мѣрѣ характеръ Новгорода, и его колоній, которыхъ выходили оттуда.

грациозную новгородскую шапочку съ коротенькой тульей, которую нельзя иначе носить, какъ на бекрень. Женщины въ немецкихъ платьяхъ, въ платкахъ, повязанныхъ по купечески.

Я заѣхалъ къ знакомому крестьянину: онъ ведетъ порядочный торгъ и живетъ бариномъ: изрядное зеркало въ рамкѣ краснаго дерева, стѣнныя часы, гравюры по стѣнамъ, неудобная, но красивая мебель.

— А хорошо ваше село, Петръ Кондратиичъ, сказалъ я хозяину: — мнѣ еще не приводилось видѣть такого. И видно, что люди живутъ трудающіе.

— Да-съ! сказалъ онъ, пріосанившись и наливая мнѣ чай въ красивую фарфоровую чашку: — да-съ! Оно, конечно, труда дѣло важное, да и съ трудомъ-то ничего не возьмешь, коли емѣтки иѣту, — ну да и удача тоже дѣло не послѣднее. А мы за все Питеру спасибо...

Слово за слово, и я узналъ отъ него, какъ живутъ и чѣмъ промышляютъ жители этого уголка.

Всякаго вѣзжающаго въ Петербургъ, вѣроятно, поражаетъ та странность, что такой богатый, такъ много проживающей городъ почти не имѣеть предмѣстій; причины этого — дешевизна и удобство сообщеній, и предмѣстія Петербурга — здѣсь, за двѣсти верстъ отъ него. Почти все народонаселеніе этой мѣстности живетъ столицею и для столицы, тѣми промыслами, которая даетъ она. Эти промыслы крестьяне добросовѣстно раздѣлили между собою по селеніямъ, или округамъ. Такъ, одинъ округъ весь занимается выпойкой телятъ и отправляетъ ихъ цѣльными сотнями на баркахъ въ Петербургъ; другой весь состоитъ изъ коноваловъ, и сынъ идетъ бродить съ мѣдной бляхой на груди туда, гдѣ бродилъ его отецъ; третій даетъ барочниковъ на Волховъ и каналы; четвертый — рулевыхъ на тихвинки; пятый — лоцмановъ для провода судовъ черезъ пороги, и такъ далѣе. Каждый кругъ занимается своимъ промысломъ, не вмѣшиваясь въ чужое, и этотъ промыселъ передается наследственно, до тѣхъ поръ, пока какойнибудь предпримчивый геній не найдетъ новой отрасли промышленности и не проложитъ новой, болѣе выгодной дороги.

Къ вечеру я выбрался изъ Усадища, по дорогѣ въ село Мотохово, которое лежитъ верстахъ въ 40 отъ него далѣе къ югу, въ глубь этого небольшого волока, между притоками Сяси и Волхова. За селомъ снова потянулись, по обѣимъ сторонамъ дороги, рѣлкіе лѣски, рыжеватая почва и разсыпанные клочки полей и луговъ. Но чѣмъ далѣе, тѣмъ лѣсъ становится гуще, болота мокрѣе и дорога хуже; по всему было видно, что я забирался въ порядочную глушь. Наконецъ промоины и колеи стали такъ глубоки, что не было никакой возможности усидѣть въ тряской телѣѣ, которая хотя пры-

гала какъ мячъ, но подвигалась очень медленно. Я пошелъ пѣшкомъ, пробираясь по полу-сгнившимъ деревьямъ и хворосту, которыми когда-то была вымощена эта болотная лѣсная дорога. Только при приближеніи къ рѣкамъ мѣста становятся суще и грунтъ тверже; а вмѣстѣ съ тѣмъ болотныя травы замѣняются луговыми. Это влияніе рѣкъ на осушеніе почвы и на растительность замѣтно и здесь, хотя далеко не въ томъ размѣрѣ, въ какомъ оно является въ нашихъ при-уральскихъ губерніяхъ, гдѣ рѣки съ своими притоками составляютъ настоящую систему каналовъ, осушающихъ почву. Отъ этого въ той сторонѣ только по берегамъ значительныхъ рѣкъ можно забраться въ самую средину болотъ и найти мѣста, удобныя для жилья и полей.

Разсуждая такъ сть самимъ собою, я опредѣлилъ нѣсколько телѣгъ и бодро подавался впередъ, какъ вдругъ вниманіе мое привлекла грустная пѣсня, раздававшаяся впереди. Я ускорилъ шаги, но пѣсня вдругъ прекратилась, и я увидѣлъ высокую фигуру тотемца, того самого, сть которымъ я познакомился на трешкотѣ. Увидѣвъ меня, онъ пріостановился.

— А, старый знакомый! скоренько же ты ходишь, сказалъ я ему, посматривая съ изумленіемъ на его тяжелую суму и босыя, израненныя ноги.

— Здравствуй, господине! проговорилъ онъ, своимъ кроткимъ, дѣтскимъ голосомъ. — А ты, видно, у Ильи ноціовау.

— А ты, видно, нигдѣ не ночевалъ?

Онъ не отвѣчалъ на мой вопросъ, а только улыбнулся. Эта свѣтлая улыбка странно отразилась на этомъ суровомъ, страшно худомъ лицѣ, изрытомъ оспою и преждевременными морщинами, похожими болѣе на швы и рубцы залеченныхъ ранъ, нежели на тѣ легкія черточки, которыми покойная старость отѣняетъ лицо человѣка. Эта улыбка странника, его кроткіе голубые глаза, его почти дѣтскій вѣжныій голосъ показывали въ немъ одного изъ тѣхъ людей, которыхъ крестьяне даютъ название людей *Боэзыхъ*, и у которыхъ сердце слишкомъ кротко и мягко, чтобы вынести грубую жизнь; впрочемъ, твердая, разумная рѣчь странника была вовсе не похожа на безсвязный лепетъ юродивыхъ.

— Это ты пѣлъ пѣсню? спросилъ я тотемца.

— Да, господине, отвѣчалъ онъ, немного смутившись. И самъ не вѣдаю, ціогото сердіоцько больно засціомило; прости Господи!

И онъ набожно перекрестился.

— Видно по сіолу, по родимому, прибавилъ онъ задумчиво, будто отыскивая самъ, отчего ему стало грустно.

— Чѣмъ же, развѣ тебѣ здѣшняя сторона не нравится?

— Ой, что ты, господине? Богъ съ тобою! Увезлъ люди, увезлъ христіане и храмы Божіи, а такъ сгрустнулось, самъ не вѣдаю ціого.

Я напомнилъ ему, что онъ обѣщалъ мнѣ разсказать, зачѣмъ онъ взялся за свою странническую роль, и онъ рассказалъ мнѣ исторію своей жизни съ такою простотою, съ такою безпощадностію къ самому себѣ, съ такою спокойствіемъ къ слабостямъ другихъ, что я невольно вѣрилъ каждому его слову и удивлялся тому чувству приличія, съ которымъ высказывалъ онъ самые темные случаи своей жизни. Я не записалъ тогда же этого рассказа, а теперь не могу уже повторить его, тѣмъ болѣе, что странное, смѣшанное нарѣчіе, которымъ онъ разсказывалъ, весьма мало знакомо мнѣ. Да и имѣю ли я право передавать всѣмъ эту откровенную исповѣдь человѣка, который рѣшился не скрашивать ничего, высказывать все и не щадить себя ни на словахъ, ни на дѣлѣ? Скажу только, что въ молодости онъ сдѣлался случайно обладателемъ большой суммы денегъ и предался самому безграничному разгулу, не внимая никакимъувѣщаніямъ своего отца и родныхъ. Въ чаду этого разгула онъ сдѣлалъ проступокъ, за который совѣсть мучила его безпощадно. Она преслѣдовала его вездѣ, не покидая ни на минуту, и онъ нашелъ покой и прибѣжіе только въ посвященіи своей жизни прославленію имени Божія. Четвертая церковь строилась трудами его. Я смотрѣлъ на него съ невольнымъ чувствомъ умиленія: такая твердость воли, такое постоянство сознанія своего проступка, такая глубина чувства ставили этого человѣка на неизмѣримое разстояніе отъ нашихъ легкихъ, забывчивыхъ натурахъ.

Когда мы вышли изъ лѣсу, передъ нами открылась довольно гладкая дорога, и телѣга моя подъѣхала. Я предложилъ моему спутнику ловести его до Мотокова, куда и онъ также пробирался; но онъ отказался и побрелъ, тихо читая какую-то молитву.

Чрезъ нѣсколько минутъ я обернулся назадъ, чтобы еще разъ взглянуть на тотемца; но его уже не было на дорогѣ, и высокая фигура его виднѣлась въ сторонѣ у опушки лѣса. Можетъ быть, онъ захотѣлъ завернуть въ одинъ изъ тѣхъ скитовъ, которые, какъ говорятъ, находятся не вдалекѣ отсюда, въ самой глухи лѣсовъ.

Уже совершенно смерклось, когда я вѣхалъ въ деревню, где должно было перемѣнить лошадей; но дорога такъ утомила меня, что я рѣшился немного отдохнуть.

На другой день солнце только еще подымалось, когда я отправился далѣе. Лѣса и болота еще глушѣ, а окрестности еще грустнѣе и пустыннѣе; но при вѣзде въ область рѣчки Черной (въ Волховѣ) и ее многочисленныхъ притоковъ почва сдѣлалась суще и тверже,

поля и деревни стали попадаться чаще,—но по прежнему онъ разбросаны безъ всякаго порядка. Это явленіе, о которомъ я уже упомянулъ выше, напомнило мнѣ теперь нѣкоторыя мѣстности нашихъ при-балтійскихъ губерній; но тамъ разбросаны по лѣсамъ отдѣльныя лачуги, а здѣсь—зажиточныя деревни и богатыя села. Уединяющій, разбрасывающій характеръ нашей сѣверной полосы, такъ препятствовавшій развитію безчисленныхъ народцевъ слабаго, чудскаго племени и бывшій даже причиною ихъ исчезновенія, не могъ одолеть духа новгородскихъ промышленниковъ, а только придалъ особенность ихъ поселеніямъ, такъ что здѣсь появляется особый географическій типъ, не встрѣчающійся ни въ нашихъ при-уральскихъ лѣсахъ, гдѣ славянское племя раскинулось по рѣкамъ родами и семьями, ни въ тѣхъ пространствахъ, гдѣ разъединяющая сила природы раздробила чудскія племена, несмотря на то, что внѣшній натискъ заставлялъ ихъ сближаться. Я не сравниваю этой мѣстности съ мѣстностями центральной и южной Россіи, съ которыми нѣть у неї почти ничего общаго.

Настоящій географическій типъ страны выходитъ всегда изъ борьбы характера мѣстности съ характеромъ ея населенія. Продѣлить эту борьбу, анализировать элементы этихъ типовъ и комбинировать ихъ въ одно гармоническое цѣлое, проникнутое историческою и философскою мыслію,—вотъ дѣло географіи, если она хочетъ быть наукой самобытной и получить предѣлы, которыхъ ей пока недостаетъ.

Еще рано по утру я лобрался до села Мотохова, которое стоитъ почти въ серединѣ области рѣчки Черной. Этой рѣчкѣ, богатой притоками, обязанъ весь этотъ полу-осохшій островокъ своимъ населеніемъ; далѣе на югъ и западъ опять тянутся безконечныя, непроходимыя болота. Въ Мотоховѣ телѣга моя остановилась на большой площади, окруженнѣй со всѣхъ сторонъ деревенскими домами, высокими, островерхими, съ деревянными крышами, бревенчатыми крыльцами на боку, съ хлѣвами внизу: городская архитектура еще не проникла сюда. По срединѣ площади, возлѣ маленькой деревянной и очень ветхой церкви, строилась новая — каменная. День былъ праздничный: крестьяне изъ Мотохова и окрестныхъ деревень собрались вокругъ новой церкви, и такъ какъ обѣдня еще не начиналась, то всѣ, даже старики, женщины и дѣти, таскали кирпичъ и известку, не боясь запачкать своихъ праздничныхъ нарядовъ. Дѣло шло такъ быстро, такъ охотно и такъ весело, что я невольно припомнилъ тѣ обыденные храмы, которые выстраивались въ одинъ день въ годины радости или бѣдствій народа.

По обширности основанія новой церкви, стѣны которой уже вы-

ведены выше оконъ, можно судить, что постройка ся обойдется не менѣе тридцати-пяти тысяч рублей серебромъ; а между тѣмъ мѣсное духовное начальство не усомнилось заложить ее, имѣя въ кассѣ прихода не болѣе трехъ тысяч рублей.

И оно не обманулось: крестьяне наложили на себя ежегодное пожертвование и взялись доставлять материалы; лѣсъ дала казна; купцы, узнавъ, что дѣло шло о постройкѣ церкви, отпускаютъ известку и плату за половинную цѣну, а иные и даромъ; искусные костромскіе каменщики работаютъ такъ прилежно, съ такимъ благоговѣйнымъ вниманіемъ къ своему дѣлу, что постройка идетъ быстро и прекрасно, несмотря на то, что архитекторъ—тотъ самый, который строилъ церковь Ильинскую—можетъ только изрѣлка прѣбѣжать изъ Петербурга въ такую даль. Церковь ростеть быстро, стройно и прочно, а маленький капиталъ почти не уменьшается, пополняясь безпрестанно новыми приношеніями. Такимъ-то образомъ въ Россіи возстаютъ великолѣпные храмы и въ небогатыхъ селеніяхъ. Всѣ смотрятъ на это, какъ на святое дѣло, прихожане видятъ въ немъ кромѣ того славу и гордость своего селенія, и потому удивительно ли, что дѣло идетъ такъ хорошо и скоро.

Въ Мотоховѣ я увидѣлъ въ первый разъ корелокъ, которыхъ привезъ кто-то изъ Тверской губерніи мѣстить главу и дѣлать кирпичъ. Это племя, переселенное уже такъ давно въ средину русскихъ, почти не утратило своей національности. Я не знаю навѣрное, но думаю, что корелы поселены были деревнями въ одномъ мѣстѣ, и это мѣшало ихъ смѣшанію съ туземными жителями.

Мотохово и деревни одного съ нимъ прихода всѣ торгуютъ телятами, выпаивая ихъ и потомъ отправляя на барки. Въ Усадищѣ всѣ коновалы, здѣсь — всѣ телятники.

На другой день по утру я выѣхалъ изъ Мотохова и тѣмъ же путемъ воротился въ столицу.

К. УШИНСКІЙ.

РАЗСКАЗЪ МОЕГО ПРИЯТЕЛЯ.

Фавстъ Петровичъ Дымковъ былъ сначала только сослуживцемъ моимъ въ Петербургѣ; но вскорѣ мы сдѣлались приятелями и въ конецъ были искренними, неразрывными друзьями. Онъ обладалъ всѣми качествами, которые заставляютъ невольно любить того, кто надѣленъ ими отъ природы, и въ комъ не исказили ихъ воспитаніе и общество. Образованный умъ, кроткая, чистая душа, любовь ко всему добруму, прекрасному и незваніе, невѣдѣніе въ отно-